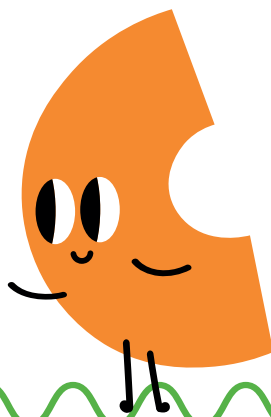
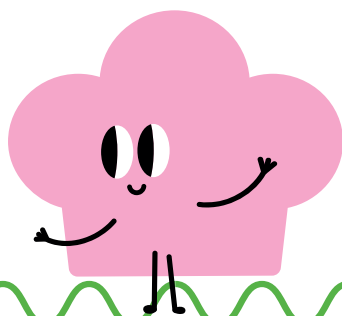
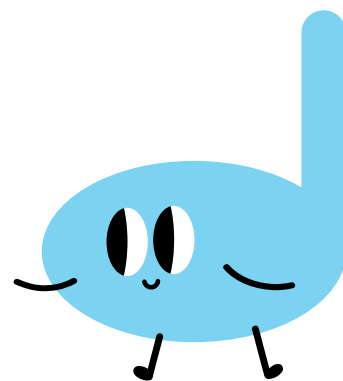
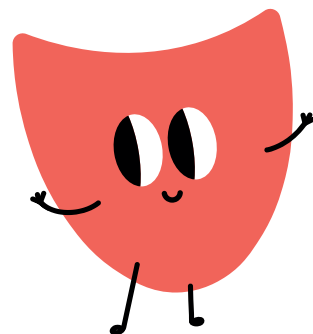
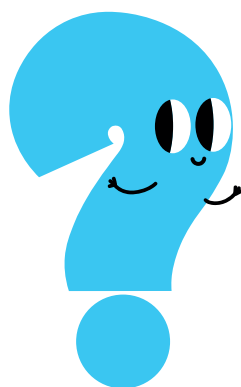


НАВИГАТОР ДОБРЫХ ИГР

4–5 лет

- Мой любимый детский сад
- Карта путешествий
- Звуки музыки
- Что растет у нас в саду и в огороде?
- В гости к бабушке и дедушке
- Подарок для мамы и папы
- Народы России.
Вместе мы — большая семья!
- Сердце, открытое добру
- Новогоднее чудо



4-5 лет

Мой любимый детский сад

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ДЕТСКИЙ САД»

Идея для сюжета

Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, — воспитателя, няни, повара, музыкального работника воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.

Материалы

Все игрушки, необходимые для игры в детский сад.

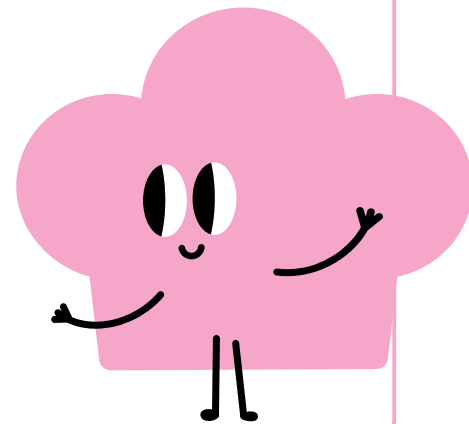
Ход игры

Воспитатель предлагает детям поиграть в детский сад.

По желанию назначаем детей на роли Воспитателя, Няни, Музыкального руководителя.

В качестве воспитанников выступают куклы, зверюшки.

В ходе игры следим за взаимоотношениями детей, помогаем им найти выход из сложных ситуаций.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «КТО ТАМ?»

Цель

Развивать воображение, речевые навыки.

Ход игры

Предложить ребенку поиграть в игру «Кто пришел?»

Выйти за дверь, постучать:

— «Тук-тук-тук».

— Кто там?

Изобразить какое-нибудь животное, например:

— Это я, корова. Му-у-у.

— Заходи, корова. Здравствуй, корова. Откуда, ты, корова, идешь?

Дети меняются ролями, поочередно представляя различных зверей, людей, сказочных персонажей. Попытаться вести диалог с простыми вопросами и ответами.

4-5 лет

Мой любимый детский сад

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ЗВЕРЯТА»

Цель

Формировать у детей навыки звукоподражания.

Материалы

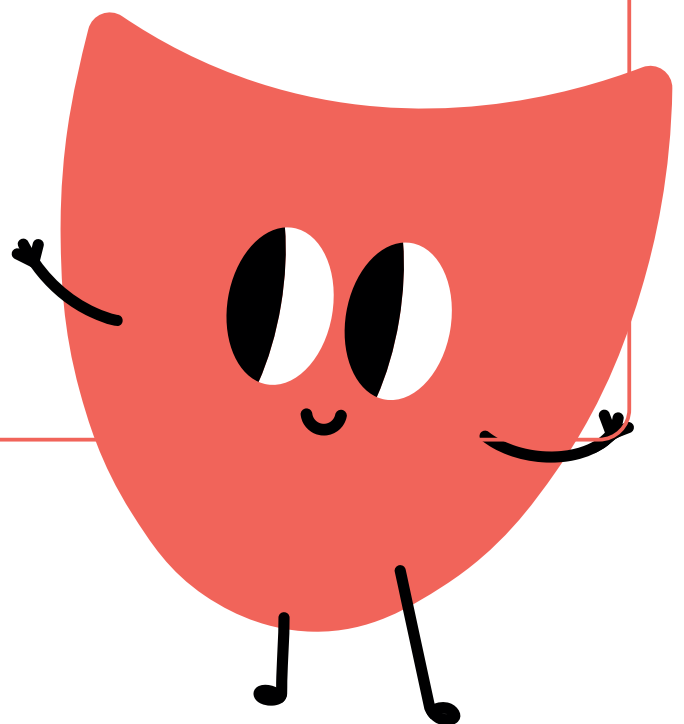
Шапочки зверей.

Ход игры

Воспитатель раздает детям шапочки зверей и говорит:

«Я буду читать стихотворение о разных животных, а те дети, на ком надета такая шапочка, будут изображать, как эти животные разговаривают».

*Все пушистые цыплятки,
Любопытные ребятки.
Мама спросит: «Где же вы?»
Цыплята скажут: «Пи-пи-пи!»
Куточка-хохлатушка по двору гуляла,
Деток созывала: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко,
Не ходите далеко!»
Ходит по двору петух,
Аж захватывает дух.
Как увидит он зерно,
Закричит: «Ку-ка-ре-ку!»
Вышел котик погулять,
Решил цыпленка напугать.
Стал подкрадываться сразу
И мяукнул громко: «Мяу!»
Ловко прыгает лягушка,
У ней толстенькое брюшко,
Выпученные глаза,
Говорит она: «Ква-ква!»*



НАРОДНАЯ ИГРА «СОВА»

Цель

Развивать у детей способность выразительно передавать игровой образ. Учить двигаться легко, свободно. Воспитывать выдержку, внимание. Проявлять творчество.

Ход игры

Один из играющих изображает «сову», остальные — мышей. Сова выкрикивает: «Утро!» Тут же мыши начинают бегать, скакать, делать различные телодвижения. Сова кричит: «День!» Мыши продолжают двигаться. Сова говорит: «Вечер!» Мыши встают в круг, ходят вокруг совы и поют:

*Ах ты, совушка-сова,
Золотая голова.
Что ты ночью не спишь,
Все на нас глядишь?*

Сова говорит: «Ночь!» При этом слове мыши мгновенно замирают, не двигаясь. Сова подходит к каждому из играющих и различными движениями и веселыми гримасами старается спровоцировать какое-либо движение, из игры выбывает тот, кто первый не выдержит.

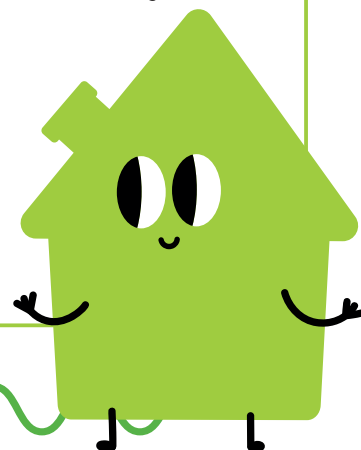
НАРОДНАЯ ИГРА «РУЧЕЕК ДРУЖБЫ»

Цель

Воспитывать чувство коллективизма, учить сотрудничеству, развивать координацию движений и ловкость при прохождении под руками.

Ход игры

Классическая народная игра «Ручеек», где дети встают парами, поднимают руки, а водящий проходит и выбирает себе пару, адаптированная по ценности коллективизма, крепкой семьи, сотрудничества. Дети встают парами друг за другом, держатся за руки и поднимают их — образуют «коридор». Воспитатель — первый водящий, проходит по ручейку, берет за руку любого ребенка, они вместе идут в конец коридора и встают парой (новой семьей). Затем ребенок из оставшейся пары становится водящим. Важный нюанс: никто никого не «бросает» — когда один ребенок из пары уходит, второй не остается один, а сразу становится водящим (таким образом, каждый становится частью нового союза). Когда все пары переплелись, все дети и воспитатель собираются в один круг и говорят: «Ручеек наш бежал, всех друзей соединял! Никого не забывал — воспитатель всех собрал!»



4-5 лет

Мой любимый детский сад

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ВОРОНЫ И ВОРОБЬИ» (ТУГОЛУКОВА Е. Н.)

Цель

Формирование командного духа, обучение честной игре и принятию правил.

Ход игры

В этой игре детей делят на две команды. Одна команда называется «воробьи», другая — «вороны». Воспитатель объясняет каждой команде задачу. Например, команда «воробьи», как только их назовут, должна лечь на пол, а команда «вороны» — остаться стоять. Все движения выполняются быстро. Тот, кто перепутал, выбывает из команды и игры. Побеждают те, у кого на конец игры осталось больше игроков в команде.

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «СЕМЕЙНЫЙ ПАРОВОЗИК ВОСПИТАТЕЛЯ»

Цель

Закрепить понятия «семья», «коллектив», «дружба», «помощь», развивать навыки сотрудничества и совместной деятельности. Воспитывать чувство принадлежности к группе/коллективу.

Ход игры

Дети вместе с воспитателем превращаются в один большой дружный «поезд», где каждый вагончик — это маленькая семья. Дети встают друг за другом, кладут руки на плечи впереди стоящего. Воспитатель — «паровоз». Дети хором говорят: «Мы — большая семья, друг без друга нам нельзя!» Воспитатель ведет паровозик по группе и объявляет станции

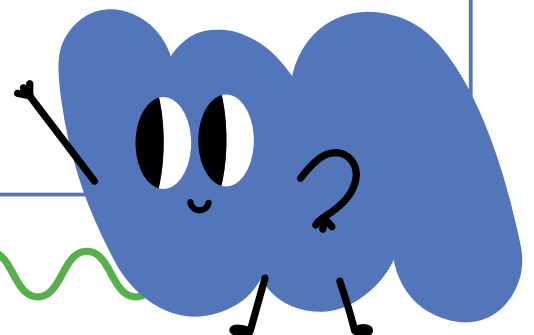
Станция «Обнимашки» — дети поворачиваются друг к другу, крепко обнимаются (семья — это тепло).

Станция «Помогай-ка» — паровозик останавливается, и дети помогают тому, кто «потерял» игрушку (все вместе ищут и радуются находке).

Станция «Семейный круг» — все берутся за руки, делают круг, поднимают руки вверх со словами: «Вместе мы сила!»

Станции можно добавить («Мостик дружбы» — дети встают парами лицом друг к другу, берутся за руки, поднимают их вверх: получается «домик» или «мостик». Паровозик (ведущий) проходит под мостиком, а дети хором: «Мостик дружбы мы построим — всех любовью мы укроем!» «Собери сердечко» — все останавливаются. Воспитатель разбрасывает (или достает) вырезанные из бумаги половинки сердечек.

Задача — быстро найти свою половинку и соединить с кем-то. В итоге все стоят в парах с целыми сердечками. Воспитатель благодарит детей, говорит, что они — самая дружная семья в садике.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЛАДОШКИ-ПОМОЩНИЦЫ»

Цель

Коллективизм, сотрудничество, крепкая семья, речевое развитие, эмоциональное развитие.

Материалы

Большой лист ватмана, краски/карандаши/фломастеры (можно пальчиковые краски), влажные салфетки.

Ход игры

Воспитатель на ватмане обводит свою ладонь и говорит: «Это моя ладошка. Я — ваш воспитатель. А вы — моя семья. Давайте соберем все ладошки вместе!» Дети делятся на пары. Задача: один ребенок обводит ладошку другого, а потом меняются. Если ребенок не умеет обводить — ему помогает воспитатель или другой ребенок (это и есть сотрудничество). Все обведенные ладошки вырезаются (или просто остаются на ватмане, обведенные вокруг ладони воспитателя). По желанию на каждой ладошке ребенок (с помощью воспитателя) рисует «доброе дело», которое он делает для своей семьи: сердечко (люблю), цветочек (помогаю), солнышко (радую). Воспитатель говорит: «Посмотрите — моя ладошка в центре, а вокруг ваши. Мы как одна большая семья. Когда мы вместе — мы сила!»

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «КЛУБОК ДРУЖБЫ»

Цель

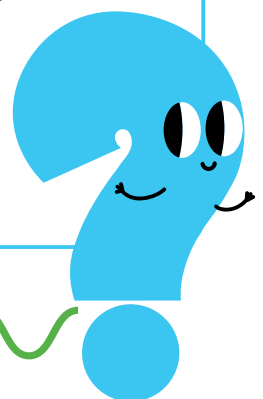
Сплочение детского коллектива и создание положительного эмоционального климата в группе.

Материалы

Один клубок ниток.

Ход игры

Дети сидят кружком на ковре. Воспитатель берет клубок ниток и говорит: «Ребята, у меня есть волшебный клубок. Мы сейчас свяжем нашу семью одной ниточкой, чтобы никто никогда не потерялся. Я начну!» Воспитатель зажимает кончик нитки в руке и передает клубок ребенку рядом. Каждый ребенок, получая клубок, наматывает нитку на свой пальчик (или просто держит) и говорит доброе слово/пожелание ребенку, которому передает клубок («Маша, ты добрая!», «Петя, ты веселый!» «Соня, ты красиво рисуешь!» и т. д.). Воспитатель помогает, подсказывает, если ребенок стесняется. Можно говорить хором: «Давайте поможем Ване! Ребята, кто скажет Ване доброе слово?». Клубок передается по кругу, пока не дойдет до каждого. Когда клубок вернулся к воспитателю — дети поднимают руки и натягивают нитки. Получается паутинка-сеть внутри круга. Воспитатель: «Посмотрите! Как красиво переплелись наши ниточки. Это наша дружная семья. Если кто-то отпустит — нить ослабнет. Поэтому мы всегда держимся друг за друга!» Можно слегка потянуть — все почувствуют, что связаны.



4-5 лет

Мой любимый детский сад

НАСТОЛЬНАЯ ИГРА «ВОЛШЕБНЫЙ КУБИК»

Цель

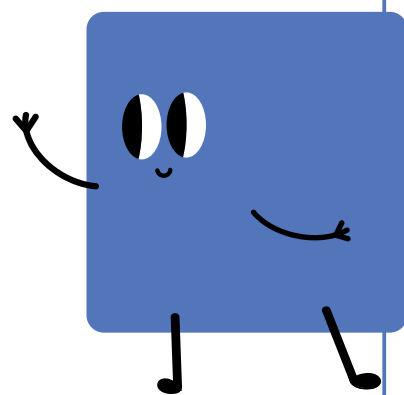
Развивать внимание и память, развивать мышление, создать радостную, теплую, доверительную атмосферу, коллективизм, сотрудничество.

Материалы

Один кубик (обычный игральный, но можно заменить на кубик с точками 1-3, переклеив, или просто любой кубик с цифрами/точками).

Ход игры

Дети сидят за одним столом или на ковре кружком. В центре — кубик. Воспитатель объясняет: «Мы сейчас будем кидать кубик все вместе. Что выпадет — то и делаем. Но главное правило: никто не делает один, помогаем друг другу!» Что означают цифры (на кубике 1-3): 1 — назвать двух членов семьи («Папа и мама!») и хлопнуть в ладоши один раз; 2 — показать, как встречают гостей (помахать рукой и улыбнуться); 3 — улыбнуться воспитателю. Обозначения цифр на кубике могут быть различные. Дети кидают кубик по очереди. Остальные ждут и помогают. Игра повторяется 1-2 раза.



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ЛАДОШКА К ЛАДОШКЕ»

Цель

Развивать умение находить пару и взаимодействовать с другими детьми через тактильный контакт, учить детей реагировать на словесный сигнал и быстро переключаться между разными видами прикосновений (ладошки, плечи, спины, носы). Формировать чувство принадлежности к коллективу: никто не остается один.

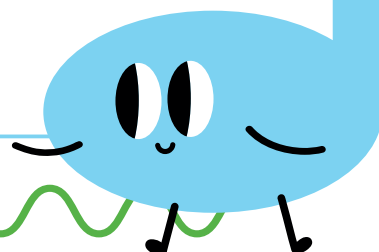
Материалы

Музыкальное сопровождение с веселой музыкой.

Ход игры

Дети свободно двигаются под музыку. Когда музыка останавливается, воспитатель говорит: «Ладонка к ладонке!» — дети должны найти пару и прижаться ладошками друг к другу. Затем музыка продолжается, и снова: «Плечо к плечу!» — прижимаются плечами. «Спина к спине!» — встают спинами. «Нос к носу!» — касаются носиками. «Обними друга!» — обнимаются.

Важно: никто не остается один. Если нечетное количество — воспитатель встает в пару с ребенком. В конце все обнимаются в общем кругу.



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ПОЕЗД ДРУЖБЫ»

Цель

Развивать навыки коллективного движения: умение двигаться в «паровозике», держась за плечи впереди стоящего; формировать чувство ответственности за общий результат: если один отцепился — весь поезд ждет; воспитывать дружеские отношения и взаимопомощь в группе.

Материалы

Музыкальное сопровождение с песней «Паровозик из Ромашково».

Ход игры

Дети встают паровозиком, держась за плечи впереди стоящего. Воспитатель — машинист. Под песню «Паровозик из Ромашково» (или любую ритмичную) поезд едет по комнате. Машинист объявляет станции

«Станция обнимательная» — поезд останавливается, все обнимают того, кто впереди.

«Станция хохотальная» — все смеются.

«Станция топотушки» — все топают ногами.

«Станция хлопушки» — все хлопают.

«Станция воспитателя» — поезд подъезжает к воспитателю, все кричат:

«С Днем воспитателя!»

Важно: если кто-то отцепился — поезд ждет, «прицепляет» вагончик обратно.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «РЕЧОВКА»

Цель

Воспитание звуковой культуры речи, тренировка речевой памяти, воспитание чувства ритма, умения сотрудничать.

Ход игры

Воспитатель, ритмично хлопая, повторяет с детьми строки:

*Раз, два, три, четыре, пять,
В садик мы пришли играть!
Любим сад наш, любим дом!
Дружно, весело живем!*

4-5 лет

Мой любимый детский сад

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «САДИК ЖДЕТ РЕБЯТ»

Цель

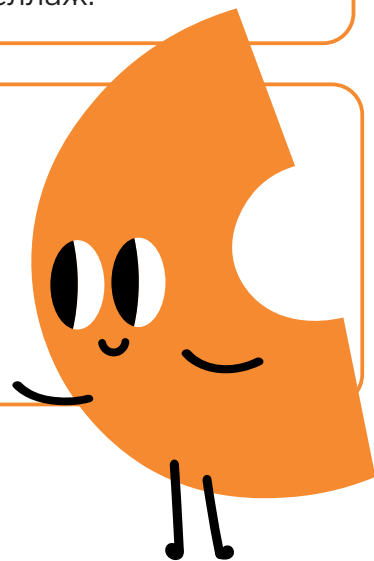
Обогащение словарного запаса по теме «Игрушки», развитие мыслительных операций, воспитание трудолюбия.

Материалы

Иллюстрации игрушек — по несколько каждого типа: машинки, куклы, мягкие игрушки, мячи, стеллаж.

Ход игры

Воспитатель говорит, как хорошо в садике, как много здесь игрушек, но обращает внимание, что важно поддерживать порядок. Предлагает ребятам рассортировать игрушки. Каждый называет игрушку, ставит на нужную полку: «Я ставлю грузовик на верхнюю полку, там машины» и т. п.



ДобрыеИгры.рф

4-5 лет

Карта путешествий

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РЕКЕ»

Идея для сюжета

Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие по реке (Волга, Москва-река, Нева или река, знакомая детям конкретного региона). Воспитатель и дети обсуждают, как надо вести себя на корабле, что необходимо взять в дорогу. Дети вместе с воспитателем имитируют поездку на корабле, обсуждают, мимо каких интересных мест проходит их корабль, обыгрывают остановку и выход на берег, прогулку, возвращение в детский сад.

Варианты ролей

Капитан корабля, матрос, доктор, повар, турист (мама, папа, ребенок), фотограф и пр.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ТУРИСТЫ-ПУТЕШЕСТВЕННИКИ»

Цель

Познакомить детей с понятиями «туризм», «турист», «маршрут», «карта», развивать двигательную активность: координацию, равновесие, ловкость при преодолении препятствий, воспитывать любовь и гордость к своей стране — России.

Материалы

Рюкзак детский, мягкие модули или подушки (кочки), флажок, карта (нарисованная схема), карточки с иллюстрациями.

Ход игры

Воспитатель надевает рюкзак:

«Я — турист! А вы хотите стать туристами? Туристы ходят в походы, любуются природой и узнают новое о своей стране. У меня есть карта, по ней мы отправимся в путь!»

Дети и воспитатель идут друг за другом по «карте» (дорожка из модулей/подушек): перешагиваем камушки; проходим по мостику (по скамейке или ленте на полу); пролезаем в пещеру (под столом или тканью).

Воспитатель комментирует:

«Это — наш родной край! Мы идем через леса и горы нашей Родины!»

После прохождения маршрута, дети садятся в круг на привал.

Воспитатель показывает картинки или называет слова. Если это то, что есть в России, дети хлопают и говорят «Наше!»: «береза» — хлопок («Наше!»); «пальма» — молчат; «река» — хлопок («Наше!»); «крокодил» — молчат; «солнышко» — хлопок («Наше!»); «снег» — хлопок («Наше!»).

Игра заканчивается словами воспитателя:

«Мы прошли весь маршрут по карте! Мы — настоящие туристы и граждане своей страны. Россия — наш дом, и мы будем его беречь!»

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ВЕСЕЛЫЙ ПОЕЗД ПО РОССИИ»

Цель

Познакомить детей с природными объектами России (лес, река, поле), закрепить знание цветов флага Российской Федерации и их последовательность, воспитывать чувство гордости за свою страну через знакомство с ее природными богатствами.

Материалы

Обручи или стулья (вагончики), флажок России, картинки (лес, река, поле, город).

Ход игры

Воспитатель собирает детей и говорит:

«Ребята, сегодня День туризма! Мы отправляемся в путешествие по нашей стране на веселом поезде. Я — машинист, а вы — вагончики. Поехали!»

Дети встают паровозиком за воспитателем и отправляются по станциям, останавливаясь на каждой.

Станция «Лесная»: воспитатель показывает картинку леса.

«Что это? Лес! Какой красивый лес в нашей стране. Давайте покажем, какие там высокие деревья» (тянутся на носочках, руки вверх).

«А теперь — грибы» (приседают).

Повторяют 2-3 раза.

Станция «Речная»: воспитатель показывает картинку реки.

«Это река. В России много рек. Покажите, как течет река — волнами» (руки выполняют волнообразные движения).

«А как рыбки плавают?» (ладошки вместе, изображают рыбку).

Станция «Полевая»: картинка поля с цветами.

«Посмотрите, какие красивые поля! Давайте понюхаем цветочки» (вдох носом, выдох).

Станция «Главная»: воспитатель достает флажок.

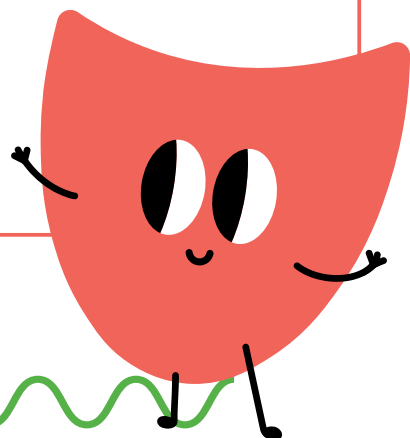
«Это главная станция — наша страна Россия! Какого цвета флаг?»

(дети называют: белый, синий, красный). *«Мы живем в большой и красивой стране!»*

На столе разложены полоски трех цветов (белые, синие, красные). Детям предлагается собирать из них флаг в правильном порядке.

Игра завершается словами воспитателя:

«Как здорово мы попутешествовали! Наша страна большая — есть леса, реки, поля. Мы — граждане России и очень ее любим».



4-5 лет

Карта путешествий

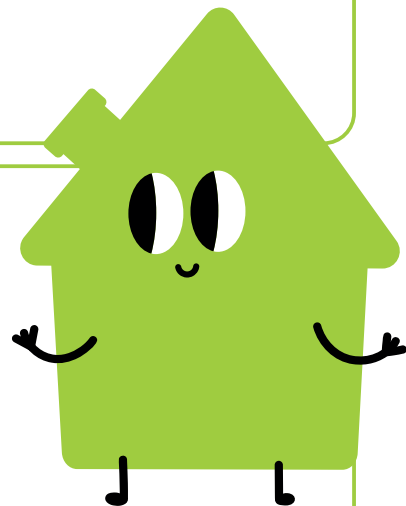
НАРОДНАЯ ИГРА «ЕХАЛ ГРЕКА»

Цель

Закрепление темы «Карта путешествий».

Ход игры

Игроки по считалочке выбирают водящего. Он вместе со всеми становится вокруг стула или небольшого стола и начинает говорить скороговорку: «Ехал Грека через реку, видит Грека в реке рак. Сунул Грека руку в реку — рак за руку Греку цап». В ритме скороговорки все бьют одной рукой по столу, в конце водящий должен ударить кого-нибудь по ладони.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЦВЕТА РОССИИ»

Цель

Закреплять знание цветов российского флага, развивать сенсорное восприятие, учить находить предметы заданного цвета в окружающем пространстве, воспитывать уважение к государственным символам.

Материалы

Три корзинки/контейнера — белый, синий, красный; набор мелких предметов и игрушек соответствующих цветов.

Белые: ватный диск, белый кубик, бумажный снежок, белый камушек.

Синие: синяя крышка, синяя пуговица, синий кубик, синий карандаш.

Красные: красное яблоко (муляж), красный кубик, красный фломастер, красный шарик. Картинка флага России (образец).

Ход игры

Перед детьми три корзинки и куча предметов вперемешку.

Воспитатель показывает флаг: «Посмотрите, какой красивый флаг у нашей страны! Белый, синий и красный. Давайте разложим игрушки по цветам, как на флаге!» Дети по очереди берут предмет, называют цвет и кладут в нужную корзинку.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «МОЙ РЮКЗАК — МОЯ КРЕПОСТЬ»

Цель

Развивать память и внимание, учить запоминать последовательность предметов, формировать навыки сборов в поход.

Материалы

Рюкзак (настоящий или картонный); 6-8 предметов: бутылка, яблоко, шапка, ложка, кружка, салфетки, фонарик, расческа; платок для накрытия; картинки-подсказки.

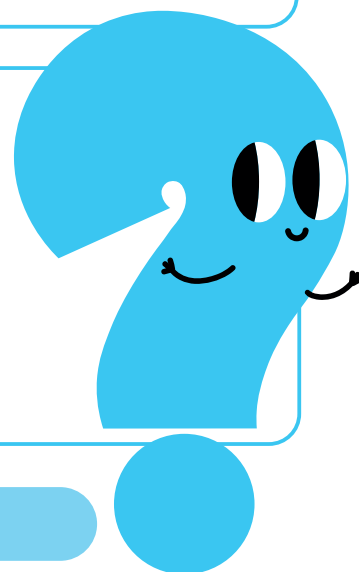
Ход игры

Воспитатель достает из рюкзака предметы по одному, выкладывает на стол и называет: «Я положила в рюкзак воду, яблоко, шапку...»

Затем накрывает предметы платком и убирает один предмет. Ребенок должен угадать, чего не хватает?

Можно усложнить: убрать два предмета.

Вариант для пары: один ребенок прячет предмет, другой угадывает.



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «РАЗНОЦВЕТНАЯ РОССИЯ»

Цель

Формировать представление о России как о разнообразной и красочной стране, закреплять знание цветов флага России, воспитывать любовь к природе России, ее разнообразию и красоте, формировать чувство единства: все цвета вместе создают общую картину — «разноцветную Россию».

Материалы

Ленточки/платки (белые, синие, красные, зеленые, желтые, голубые), музыкальное сопровождение.

Ход игры

Воспитатель раздает каждому ребенку ленточку или платок одного из цветов: белый, синий, красный. Если детей больше — добавляются зеленый, желтый, голубой (цвета природы). Под музыку дети свободно танцуют с ленточками.

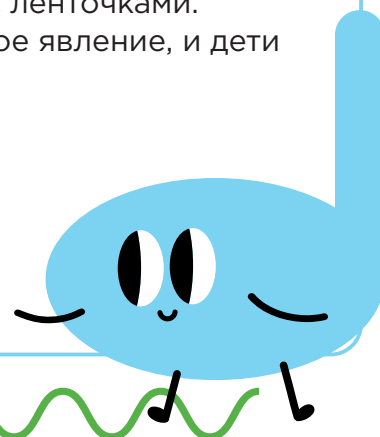
Когда музыка останавливается, воспитатель называет природное явление, и дети с определенным цветом выполняют действие.

«Река!» — синие и голубые ленточки делают волны.

«Солнце!» — желтые поднимают ленточки вверх.

«Лес!» — зеленые машут внизу.

«Флаг!» — белые, синие, красные собираются вместе и поднимают ленточки вверх. В конце все цвета встают в круг и кричат: «Россия — разноцветная страна!»



4-5 лет

Карта путешествий

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ТОП-ТОП ПО ТРОПИНКЕ»

Цель

Развивать чувство ритма, координацию движений и слуховое внимание, создавать радостное настроение через имитацию походных движений.

Материалы

Бубен / барабан / ложки деревянные / маракасы, коврик-тропинка (можно из ткани).

Ход игры

Дети выстраиваются на «тропинку». Воспитатель задает ритм на бубне/ложках. Дети двигаются соответственно ритму: под медленный ритм — шагают, под быстрый — бегут, под прерывистый — перешагивают.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «МЫ НА СЕВЕР, МЫ НА ЮГ»

Цель

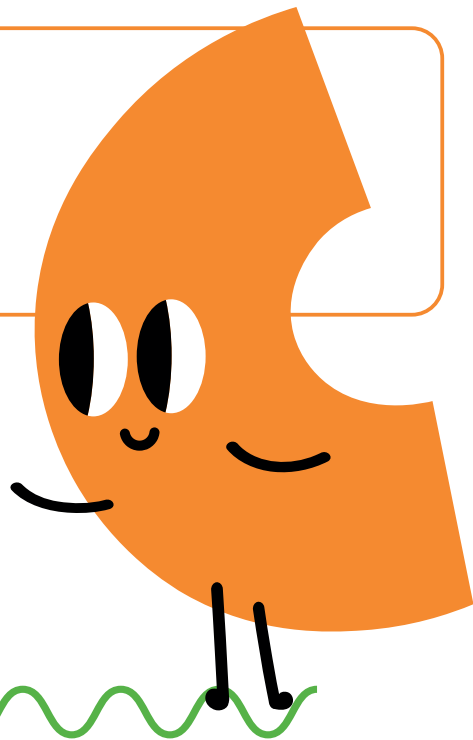
Обогащение словарного запаса, развитие мыслительных операций, воспитание любви к Родине.

Материалы

Иллюстрации атрибутов путешествия, необходимых на севере и в жарких краях; стилизованные страницы детского атласа.

Ход игры

Дети рассматривают карту. С помощью воспитателя вспоминают климатические особенности севера и юга. Далее из предложенных картинок отбирают предметы, необходимые для путешествия на север и в теплые края.



4-5 лет

Карта путешествий

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ЕДЕТ, ЛЕТИТ, ПЛЫВЕТ»

Цель

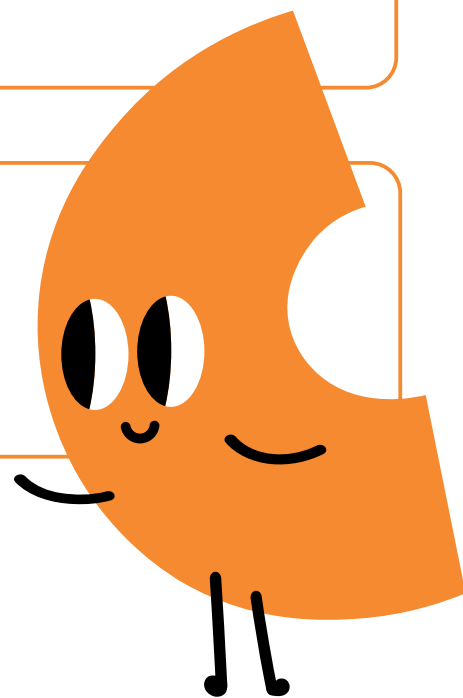
Обогащение словарного запаса, развитие мыслительных операций, воспитание любви к Родине.

Материалы

Лексический материал.

Ход игры

Воспитатель предлагает ребятам быть внимательными и назвать, какой транспорт как перемещается. Далее называет: ракета, корабль, машина, самолет, катер, поезд и т. п. — дети добавляют глагол: летит, плывет, едет и т. п.



добрыеигры.рф

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «КАК НАМ ВЕСЕЛО В ГОСТЯХ»

Идея для сюжета

Воспитатель предлагает игровую ситуацию приема гостей. Дети управляют игрушками, которые пришли в гости, имитируют приветствие, называют имена и танцуют. Воспитатель с игрушкой выполняет ведущую роль, напевает то веселую мелодию, то спокойную, создает условия для того, чтобы дети передавали настроение через движение. Воспитатель предлагает детям объединить игрушки парами или в хоровод. В перерыве между танцами хозяйка предлагает гостям чай.

Варианты ролей

Хозяйка или хозяин дома (мама, бабушка, старшая сестра, папа, дедушка, старший брат), гость, фотограф.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА

«БАБУШКИНЫ И ДЕДУШКИНЫ ЛЮБИМЫЕ ПЕСНИ»

Цель

Показать, что песни, которые пели бабушки и дедушки, живут и сейчас, — это объединяет поколения; вызвать радость от совместного пения и чувства «мы — одна большая семья»; развивать слуховое внимание: узнавать мелодию по короткому отрывку.

Материалы

Аудиозапись 4-5 коротких отрывков (по 30 секунд), картинки-подсказки (по желанию).

Ход игры

Воспитатель собирает в круг детей и говорит: «Ребята, сегодня у нас День музыки! А знаете ли вы, что ваши бабушки и дедушки тоже пели песенки? И некоторые мы знаем до сих пор. Давайте проверим! Я включу песенку — а вы угадайте и покажите, о чем она». Далее воспитатель включает отрывки песен и говорит: «Песня номер 1! Слушаем!»

Дети хором угадывают (или воспитатель помогает: «Про кого это?», «Про что?»).

Пример простых действий: воспитатель предлагает всем вместе изобразить героя.

«Антошка» — показать, как не хочется копать (покачать головой, руки в стороны).

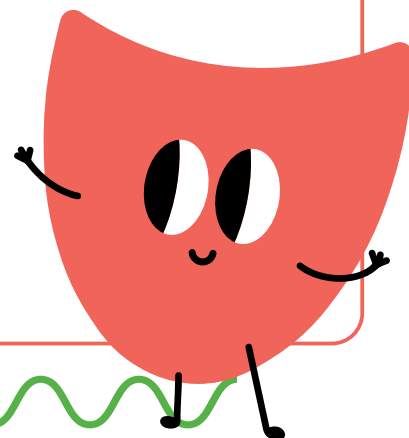
«Кузнечик» — попрыгать как кузнечики.

«Два гуса» — помахать руками-крыльями.

«Каравай» — взяться за руки в кругу и покачаться.

«Улыбка» — улыбнуться друг другу и обняться.

«Какие вы молодцы! Эти песенки пели ваши бабушки и дедушки, а теперь поете и вы. Музыка живет и не забывается».





ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «УГАДАЙ, КТО ИГРАЕТ»

Цель

Формирование у детей представлений о ценности семейных традиций и уважения к старшим поколениям через музыкально-игровую деятельность с элементами звукоподражания и двигательной импровизации.

Материалы

Ширма или платок, 3-4 шумовых инструмента (бубен, ложки, колокольчик, маракас), игрушки-зверята (мишка, заяка, петушок, котик).

Ход игры

Воспитатель расставляет игрушечных зверят в ряд: «Ребята, к нам в гости пришли зверята — мишка, заяка, петушок и котик. Они принесли с собой музыкальные инструменты, на которых когда-то играли их бабушки и дедушки. Но они стесняются — спрятались за ширму. Давайте угадаем, кто на чем играет!» Воспитатель уходит за ширму (или накрывает инструмент платком). За ширмой звучит один инструмент (воспитатель играет на нем 10-15 секунд). Воспитатель спрашивает: «Кто же это играл?» Дети угадывают инструмент (бубен, ложки, колокольчик, маракас). Воспитатель: «А какой зверек на нем играл?» — и показывает соответствующую игрушку. Бубен — мишка (топает, стучит). Ложки — петушок (клюет, стучит). Колокольчик — заяка (прыгает, звенит). Маракас — котик (крадется, шуршит). Все дети повторяют движение этого зверька. Игра заканчивается танцами под музыку (1 мин.) и общими аплодисментами.

НАРОДНАЯ ИГРА «БУБЕНЦЫ»

Цель

Закрепление темы «Звуки вокруг нас».

Материалы

Бубенец или колокольчик.

Ход игры

Дети встают в круг. На середину выходят двое: один с бубенцом или колокольчиком, другой («жмурка») с завязанными глазами.

Все поют:

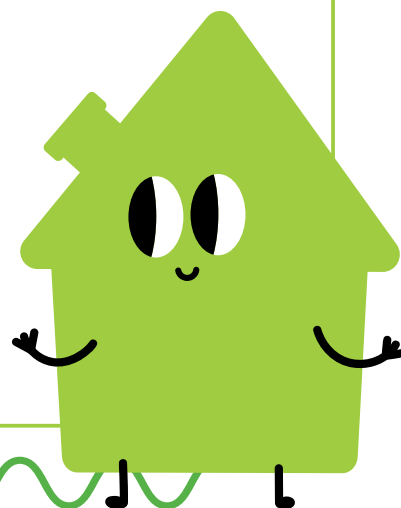
Трынцы-брынцы, бубенцы,

Раззвонились удалцы:

Диги-диги-диги-дон,

Отгадай, откуда звон!

После этих слов «жмурка» ловит увертывающегося игрока.





ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

«МУЗЕЙ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ БАБУШКИ И ДЕДУШКИ»

Цель

Познакомить со старинными и народными музыкальными инструментами, формировать интерес к истории семьи и страны через музыку, воспитывать уважение к традициям предков, развивать понимание, что ценность инструмента не в цене, а в памяти и душевном тепле.

Материалы

Стойка/полка/стол — «музейная витрина», инструменты настоящие или карточки (деревянные ложки, трещотка, свистулька/дудочка, гармошка, балалайка, колокольчик, бубен, «Экскурсоводческий» бейджик (для воспитателя), номерки для экспонатов.

Ход игры

Воспитатель надевает бейджик: «Приглашаю вас в музей! Здесь — музыкальные инструменты, на которых играли ваши бабушки и дедушки, когда были маленькими». Подходит к каждому экспонату: «Это деревянные ложки. Их не покупали в магазине — их делали своими руками из дерева. Играть на них можно просто так — они не стоят дорого, но сколько радости приносили на праздниках!» «А это свистулька — глиняная птичка. Раньше ее детям дарили вместо дорогих игрушек. Подуешь — поет!» После экскурсии дети по очереди пробуют извлечь звук из инструментов (если есть настоящие).

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «СИМФОНΙΑ ДОБРЫХ ДЕЛ»

Цель

Развивать чувство ритма и навыки игры в оркестре, учить слушать друг друга, формировать понимание, что совместное творчество — это духовная ценность, которая объединяет и радует.

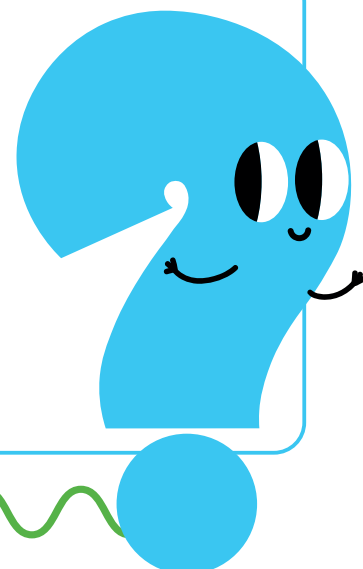
Материалы

Любые шумовые инструменты (по количеству детей): ложки, маракасы, колокольчики, бубны, трещотки, барабаны, погремушки, «дирижерская палочка» (карандаш или веточка, украшенная ленточкой).

Ход игры

Воспитатель: «Сегодня мы — оркестр! Настоящий оркестр — это когда много музыкантов играют вместе, слушают друг друга. И тогда рождается... симфония добрых дел!» Воспитатель назначает «дирижера» (ребенка). Дирижер берет палочку. Все дети получают инструменты.

Воспитатель напевает или включает простой ритм (например, «Калинка» или «Во поле березка стояла»). Дирижер взмахивает палочкой — дети вступают и играют в ритм. Дирижер может показывать: тихо (руки вниз), громко (руки вверх), только ложки, только колокольчики.





МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «МУЗЫКАЛЬНЫЙ МОСТИК ПОКОЛЕНИЙ»

Цель

Наглядно показать связь поколений через музыку, научить совместному музицированию, снять барьер между «старым» и «новым» в музыке.

Материалы

Мостик — длинный лист бумаги или ткани, деревянные ложки, колокольчики, платочки, маракасы, бубны, треугольники, ритмические палочки, музыкальное сопровождение.

Ход игры

На полу лежит «мостик» из бумаги или ткани.

Воспитатель делит детей на две группы.

Группа «Бабушки и дедушки» — у них в руках платочки, деревянные ложки или колокольчики (старые, народные атрибуты).

Группа «Внучата» — у них современные шумовые инструменты (маракасы, треугольники, бубны).

Сначала играет народная мелодия — «бабушки и дедушки» идут по мостику, играя на своих инструментах, а «внучата» стоят и хлопают. Потом играет современная детская песенка — «внучата» идут по мостику, играя, а старшие хлопают. В финале играет общая музыка, где соединяются оба стиля, и ВСЕ дети вместе проходят по мостику, играя каждый на своем инструменте, — получается оркестр поколений!

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ЖИВАЯ ФОТОГРАФИЯ»

Цель

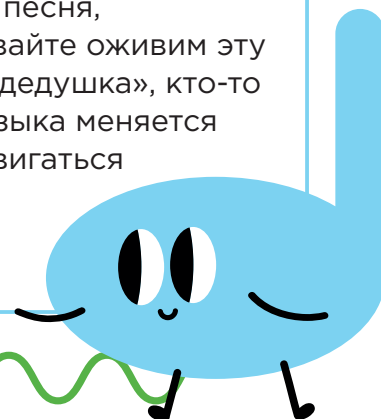
Познакомить детей с бытом и образами прошлого через визуальные и музыкальные образы, развить эмоциональную отзывчивость и воображение через «оживление» исторических сюжетов.

Материалы

3-4 распечатанные старые фотографии (семейные, военные, деревенские), колонка, подборка музыки под каждую эпоху.

Ход игры

Воспитатель показывает детям старую черно-белую фотографию (распечатку) — например, семья за столом, дети в старинной одежде, солдаты, бабушка с внуком. Звучит соответствующая эпохе музыка (старинный вальс, военная песня, народная). Дети рассматривают фото. Воспитатель говорит: «А давайте оживим эту фотографию!» — и делит детей на роли: кто-то «бабушка», кто-то «дедушка», кто-то «внучок». Под музыку дети замирают в позу, как на фото. Когда музыка меняется на веселую и быструю — «фотография оживает»: дети начинают двигаться в стиле эпохи (бабушка месит тесто, дедушка читает газету, внук бежит). Музыка снова затихает — все замирают снова.



4-5 лет

Звуки вокруг нас

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ЧТО ЗВУЧИТ?»

Цель

Развитие фонематического восприятия, слухового внимания, воспитание творческой личности.

Материалы

Ширма, набор простых музыкальных инструментов (металлофон, треугольник, маракасы, губная гармошка, дудочка и т. п.).

Ход игры

Дети рассматривают музыкальные инструменты, запоминают их, слушают, как они звучат. Далее сначала воспитатель, а потом по очереди выбранные из детей водящие играют за ширмой на разных инструментах. Остальные угадывают, что звучит.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ТИШЕ-ГРОМЧЕ»

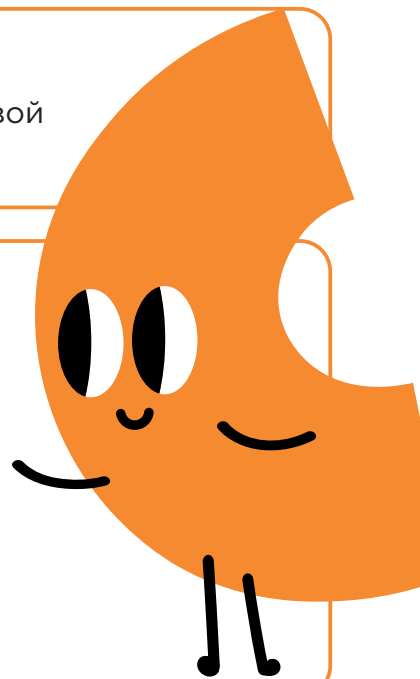
Цель

Развитие интонационной выразительности речи, тренировка речевой памяти, фонематического умения контролировать свое поведение.

Ход игры

Воспитатель договаривается с детьми, что по сигналу его руки надо говорить громче (рука вверх) или тише (рука вниз). На свое усмотрение воспитатель выбирает доступное детям для воспроизведения стихотворения. Далее дети, например, две строки говорят громко, две — тихо:

*Наша Таня громко плачет,
Уронила в речку мячик.
Тише, Танечка, не плачь!
Не утонет в речке мяч.*



ДобрыеИгры.РФ

4-5 лет

Что растет у нас в саду и в огороде?

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «СБОР УРОЖАЯ»

Идея для сюжета

Учить играть, создавая несложные сюжеты, проявлять инициативу в игре, закрепить понятие «овощи».

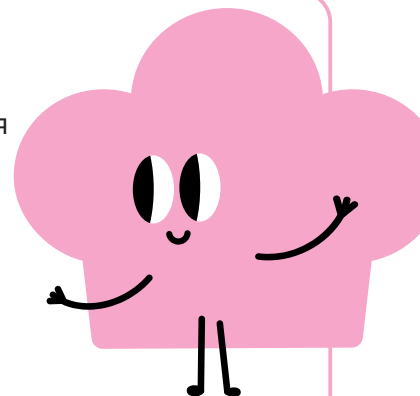
Материалы

Муляжи овощей. Транспортное средство для перевозки урожая.

Ход игры

Воспитатель сообщает, что на полях созрел урожай, который нужно собрать, чтобы подготовиться к зиме. Роли распределяются по желанию (грузчик, водитель, врач, помощник, приемщик). Дети собирают овощи, грузят их в грузовики. Кто-то поранил пальчик — обращаются к врачу. Водители отвозят урожай в детский сад.

При перевозке рассыпалась часть урожая, вызывают по телефону помощников для погрузки. В детском саду приемщик уточняет, какие овощи привезли.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ВЕСЕЛЫЙ ОГОРОД»

Цель

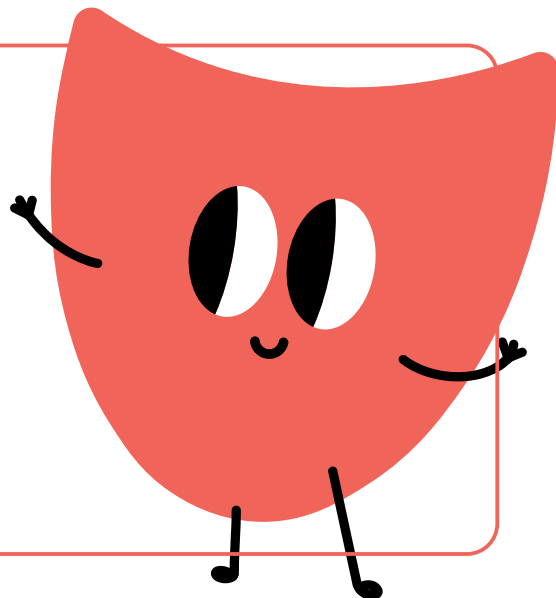
Познакомить детей с сельским трудом (посадка, полив, уход за растениями); воспитывать ценность созидательного труда: делать добрые дела вместе, помогать, развивать двигательную активность, воображение, умение действовать в роли, создать радостное настроение через театрализацию.

Материалы

Три обруча (грядки), 2-3 лейки, игрушечные овощи.

Ход игры

Дети играют роли овощей и помощников-тружеников. Выходит Дедушка-Огородник (воспитатель) и вздыхает: «Ох, никто мне не помогает, никто грядки не поливает!» Тут появляются Капельки-дожди (дети бегут и «поливают» из лейчек), затем Червячки (ползут, рыхлят землю), а потом Солнышко (встает в центр и «греет»). После этого из «грядок» (дети сидят на корточках) вырастают овощи — морковка, капуста, огурчики — и танцуют под веселую музыку. Дедушка радуется: «Вот какой урожай вырастили вместе! Спасибо, мои помощники!»



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ПОМОЖЕМ БАБУШКЕ АГАФЬЕ»

Цель

Познакомить с домашними животными и их ролью в сельском хозяйстве; воспитывать ценность труда: каждый помогает по-своему, вместе — сила; развивать умение двигаться в образе, подражать звукам и действиям животных. Формировать доброе отношение к деревенским профессиям.

Материалы

Маски животных (нарисованные или распечатанные): курочка/корова/лошадь/поросенок (по 3-4 маски).

Ход игры

На «ферме» у бабушки Агафьи случился переполох: все зверята разбежались и никто не работает. Воспитатель предлагает детям помочь бабушке. Дети получают маски животных: курочки (собирают ипровизированные зернышки), коровки («дают молоко» — несут кружку), лошадка (везет тележку с сеном), поросята (помогают чистить загон). Каждый ребенок выполняет простое движение под музыку (например, «курочка клюет», «коровка мычит и несет ведро»). В конце все звери собираются в хоровод, бабушка благодарит: «Какие вы трудолюбивые! Вместе мы справились!»

НАРОДНАЯ ИГРА «ОГОРОДНИК»

Цель

Закрепление темы «Что растет у нас в саду и в огороде».

Ход игры

Каждый играющий называет себя каким-нибудь овощем. Все становятся в круг. Один ребенок — огородник — выходит в середину круга и топает ногой по земле. Дети спрашивают у огородника:

— Кто там?

Он отвечает:

— Огородник.

— Зачем пришел?

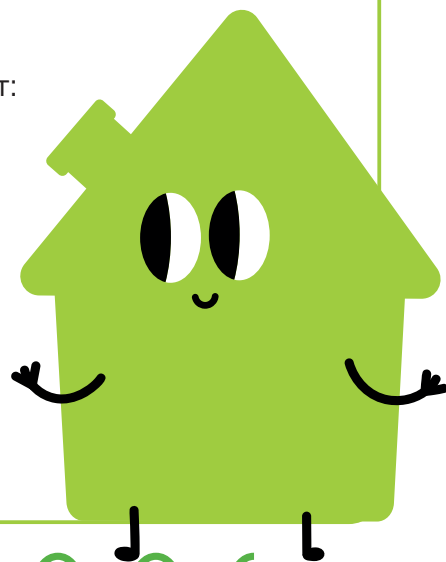
— За репой!

После этого все ведут хоровод, приплясывают и приговаривают:

*Сверху репа зелена,
Посередине толста,
К концу востра,
Прячет хвост под себя.
Кто к ней ни подойдет,
Всяк за вихор возьмет.*

Огородник должен назвать, кто из ребят — репа.

Если угадал, то репа от него убегает, а огородник старается догнать.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПОМОЩНИКИ НА ПОЛЯХ»

Цель

Уточнить знания о сельскохозяйственной технике и орудиях труда, воспитывать ответственность и желание помогать старшим (чувство причастности к общему делу), развивать координацию и быстроту реакции.

Материалы

Карточки с изображениями: трактор, комбайн, лейка, лопата, ведро, грабли; обручи (три штуки) — это «поля»; маленькие игрушечные овощи и колоски (или мячики желтого и зеленого цвета).

Ход игры

Дети делятся на две команды: «Трактористы» и «Садоводы». Воспитатель показывает карточку. Если это техника (трактор, комбайн) — «Трактористы» бегут к обручу и «заводят мотор» (р-р-р). Если это инструмент (лейка, лопата) — «Садоводы» бегут к другому обручу и показывают, как поливают или копают. Потом задание усложняется: нужно собрать урожай (разбросанные овощи и колоски) в ведерки. Кто быстрее и аккуратнее — тот настоящий помощник страны!

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «КТО ГДЕ ЖИВЕТ И ЧТО ДАЕТ?»

Цель

Закрепить и систематизировать знания о домашних животных и их пользе для человека и страны, развивать умение группировать по признаку (продукт/профессия), воспитывать благодарность к животным — помощникам человека в хозяйстве.

Материалы

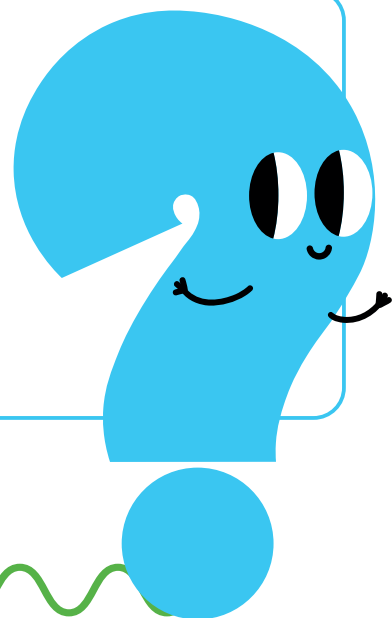
Большое игровое поле с тремя домиками (или кругами): «Дает молоко», «Дает яйца», «Дает шерсть/пух»; набор карточек с животными: корова, коза, лошадь, овца, курица, утка, гусь, кролик, свинья; дополнительно: карточки с продуктами (молоко, сыр, яйцо, шарф, валенки, пуховик).

Ход игры

Ребенок берет карточку животного и кладет в нужный домик. Усложненный вариант: надо еще подложить карточку продукта — что из этого делают.

В конце обсуждение:

«Корова дает молоко — мы пьем и растем. Курица дает яйца. Овца дает шерсть — нам тепло зимой. Каждое животное — это ценность для всей страны!»



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «СОБЕРИ УРОЖАЙ ПОД МУЗЫКУ»

Цель

Развивать координацию движений, чувство ритма и знакомить с сельскохозяйственными культурами.

Материалы

Карточки с изображениями овощей и фруктов (помидор, морковь, яблоко, огурец и т. п.), музыкальный проигрыватель.

Ход игры

В центре комнаты разложены «урожайные» карточки с изображениями овощей и фруктов.

Воспитатель включает музыку (народные мелодии или веселую музыку).

Дети под музыку ходят по комнате, а когда музыка останавливается — быстро собирают карточки с «урожаем».

Затем дети по очереди рассказывают, что они «собрали», и поют короткую песенку или припев про этот овощ/фрукт.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ВЕСЕЛЫЙ ТРАКТОР»

Цель

Развивать координацию движений, чувство ритма и знакомить с сельскохозяйственной техникой.

Материалы

Музыкальный проигрыватель с ритмичной музыкой (народные мелодии или детские песни).

Ход игры

Воспитатель рассказывает детям о тракторе и его роли на ферме.

Дети становятся в колонну — «трактор» и «прицепы».

Воспитатель включает музыку с ритмичным мотивом.

«Трактор» ведет колонну, дети повторяют движения: медленно ехать, быстро, поворачивать, останавливаться.

По сигналу музыка останавливается, дети замирают в позах, изображая работу в поле (например: сеют семена, собирают урожай). Игра повторяется несколько раз с разными движениями.



СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ВЕРШКИ-КОРЕШКИ»

Цель

Закрепление классификации овощей, тренировка внимания, воспитание трудолюбия.

Материалы

Иллюстрации овощей (картофель, морковь, свекла, репа, капуста, помидор, огурец и др.), иллюстрация огорода.

Ход игры

Дети вспоминают, какие они знают овощи, как их выращивают. Далее воспитатель по очереди предъявляет иллюстрации, дети называют, что съедобное (вершки или корешки). При затруднении рассматривают картину «Огород».

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ОЙ, ЧТО ВЫРОСЛО!»

Цель

Закрепление классификации овощей и фруктов, тренировка внимания, воспитание трудолюбия.

Материалы

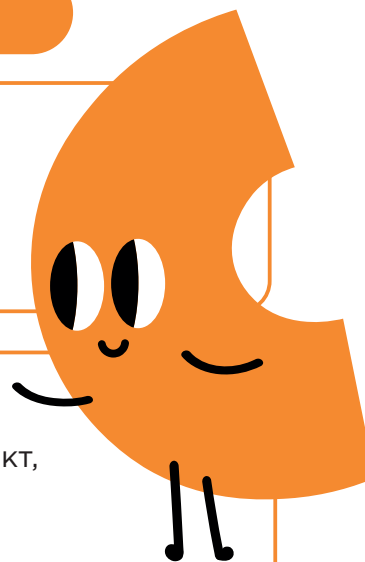
Иллюстрации овощей, фруктов.

Ход игры

Воспитатель по очереди предъявляет цепочки: три овоща — один фрукт, и наоборот. Дети должны определить, что выросло не на своем месте.

Например:

- картофель — помидор — огурец — яблоко
- груша — морковь — апельсин — яблоко



ДобрыеИгры.ру

4-5 лет

В гости к бабушке и дедушке

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «В КАФЕ»

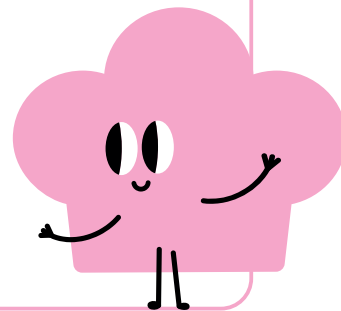
Идея для сюжета

Воспитатель предлагает игровую ситуацию: внуки с бабушкой и дедушкой идут в кафе.

Дети сервируют стол, готовят пирожные и выпечку, бабушка, дедушка с внуками садятся за стол, официант приносит им чай, пирожные, выпечку, мороженое, фрукты. Возвращение домой.

Варианты ролей

Бабушка, дедушка, внук, внучка, кондитер, официант, водитель (роли детей могут меняться в процессе игры и в зависимости от количества играющих).



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «В ГОСТЯХ У БАБУШКИ»

Цель

Развитие выразительности жестов, мимики, голоса.

Материалы

Фартук и платок.

Ход игры

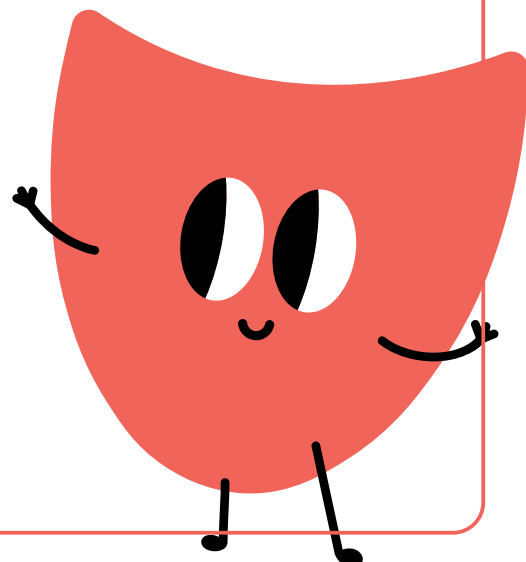
Педагог, встречая детей, говорит, что сегодня к ним в гости обещала прийти необычная гостья — бабушка Забава, которая любит играть и веселиться. Предлагает позвать бабушку Забаву словами:

*Здравствуй, бабушка Забава,
В гости ждем тебя сюда!
Приходи к нам поиграть,
Веселиться, хохотать.
Т-с-с-с, тихо, тишина.
Может, бабушка пришла?*

Педагог просит детей очень тихо, на цыпочках, поискать бабушку, жестом призывая к соблюдению тишины.

Далее педагог «находит» бабушку (надевает фартук и платок) и действует от ее имени. Бабушка Забава хочет познакомиться с детьми и подружиться.

Предлагает поиграть. Дети встают в круг. До кого бабушка Забава дотронется, тот называет свое имя. После этого бабушка Забава интересуется, как дети узнают друг друга при встрече (подсказать детям, что у каждого есть свои особенности).



4-5 лет

В гости к бабушке и дедушке

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА

«ПОМОЖЕМ ДЕДУШКЕ СОБРАТЬ УРОЖАЙ»

Цель

Учить понимать, что старшим нужна помощь, и откликаться на просьбу, развивать умение действовать в команде, воспитывать ценность крепкой семьи, воспитывать милосердие.

Материалы

Обруч, муляжи овощей/фруктов, корзинка, муляжи пирожков.

Ход игры

Дедушка (воспитатель) стоит у «грядки» (обруч с муляжами овощей или шариками) и вздыхает: «Ох, стар я стал, спина болит, не могу урожай собрать!» Прибегают внучата (дети) и говорят: «Не переживай, дедушка! Мы тебе поможем!»

Все вместе собирают урожай в корзинку (каждый ребенок берет по одному овощу и кладет в корзинку). Потом появляется бабушка (второй воспитатель или ребенок) с корзинкой пирожков: «А я вам пирожков испекла! За труды!»

Дедушка благодарит внучат: «Спасибо, мои золотые! Вы мои помощники, без вас бы не справился!» Все угощаются воображаемыми пирожками и обнимаются.

НАРОДНАЯ ИГРА «У БАБУШКИ МАЛАНЬИ»

Цель

Закрепление темы «Звуки вокруг нас».

Ход игры

Дети идут хороводом, приговаривая:

У Маланьи, у старушки

Жили в маленькой избушке

Семь сыновей —

Все без бровей, (останавливаются)

Вот с такими ушами,

Вот с такими глазами,

Вот с такой головой,

Вот с такой бородой.

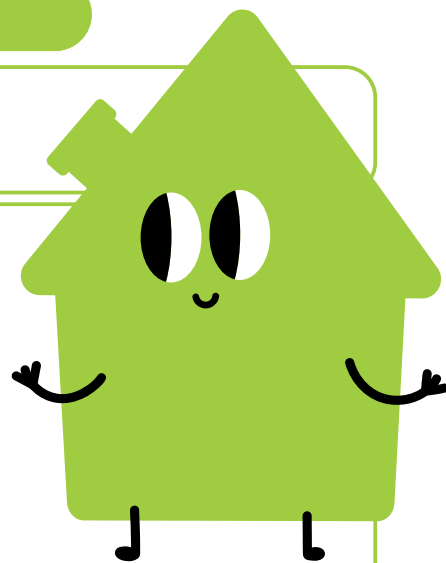
Слова сопровождаются выразительными движениями: об ушах — руки в стороны; о глазах — приставляем к глазам согнутые в колечко большой и указательный пальцы; о голове — руки смыкаются над головой, образуя полукруг; о бороде — движения рук от подбородка вниз с наклоном туловища.

Ничего не ели,

На нее глядели,

Делали вот так!

Присаживаются на корточки, руки согнуты и подпирают подбородок. Ведущий в кругу показывает какое-нибудь движение, а все ему подражают. Движение обозначается словом. Можно импровизировать дальше. У сыновей показывать — ноги, носы, губы и т. д., а движения усложнять от одного до 3-4.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «БАБУШКИНЫ СКАЗКИ»

Цель

Воспитывать уважение и любовь к бабушкам, формировать представления о семейных традициях и ценности совместного времяпрепровождения.

Материалы

«Волшебный клубочек» (большой клубок ниток или пушистый мячик), карточки с картинками: (кровать, каша, книжка, очки, спицы, пирожок, чашка чая, одеяло), игрушечные очки и платок (для образа бабушки).

Ход игры

Воспитатель надевает очки и платок, берет клубочек: *«Здравствуйте, мои внучата! Я — бабушка Аня. Люблю вязать и рассказывать сказки. А вы любите, когда бабушка рассказывает сказки? А помогать бабушке? Давайте поиграем!»*

Ведущий катит клубочек одному из детей: *«Внучок (внучка), расскажи, что бабушка делает с этими предметами?»* Ребенок ловит клубочек, берет карточку и отвечает: очки — «бабушка читает сказку»; спицы — «бабушка вяжет мне шарфик»; пирожок — «бабушка печет пирожки»; книжка — «бабушка читает мне книжку»; одеяло — «бабушка укрывает меня на ночь». Затем ребенок катит клубочек следующему и передает ход.

Когда все карточки разобраны, ведущий спрашивает: *«А что вы делаете для бабушки? Как помогаете?»* Дети отвечают (с помощью ведущего): «помогаю убирать», «обнимаю», «целую», «рисую рисунок», «не капризничаю».

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПОМОЩНИКИ ДЕДУШКИ»

Цель

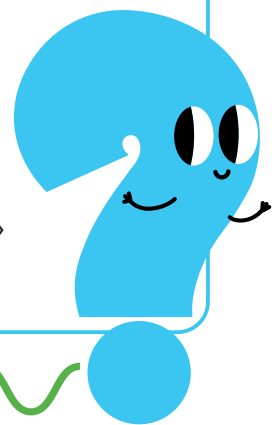
Воспитывать уважение к старшему поколению, формировать навыки взаимопомощи и ответственности в семье.

Материалы

Игрушечный инструмент (молоток, отвертка, гаечный ключ) — 3–4 штуки, деревянные или картонные «детальки» (круги, квадраты, треугольники — для постройки), фартук и «дедушкина кепка» (для образа), мешочек или коробка.

Ход игры

Воспитатель надевает кепку и фартук, берет молоток: *«Я — дедушка-мастер! У меня дома дел много: полку починить, табуретку собрать, забор поправить. Мне нужны помощники! Кто мне поможет?»* Дети подходят к столу, где лежат «детальки» и инструменты. Воспитатель показывает картинку-задание: *«Нужно собрать табуретку. Что нам понадобится?»* Ребенок выбирает нужные детали (круг — сиденье, 4 квадрата — ножки) и «собирает» на столе, проговаривая: *«Я помогаю дедушке. Я молодец!»* Воспитатель берет другую «деталь» и говорит: *«Ой, тяжелая! Помогите, внучата!»* — дети подходят и вместе «несут» деталь (руки вместе). В конце «постройки» ведущий благодарит: *«Какие у меня замечательные помощники! Без вас я бы не справился. Вы — моя опора!»*



4-5 лет

В гости к бабушке и дедушке

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «БАБУШКИН ПЛАТОЧЕК»

Цель

Воспитывать нежное и заботливое отношение к старшим, учить выражать любовь через движение, развивать чувство ритма.

Материалы

Красивый платок, аудиозапись русской народной мелодии.

Ход игры

Дети стоят в кругу. Воспитатель с платком в руках — в центре. Под музыку дети идут по кругу, воспитатель идет внутри круга в противоположную сторону.

На окончание музыкальной фразы воспитатель останавливается напротив одного ребенка и накидывает ему на плечи платок, приговаривая: «Вот платок, как у бабушки, теплый и красивый. Обними бабушку нежно!»

Ребенок с платком выходит в центр и обнимает воспитателя (или игрушку-бабушку). Затем становится ведущим.

Игра повторяется.

В конце — обсуждение: «Как приятно, когда нас обнимают! Наши бабушки тоже любят обнимать внуков. Давайте не забывать обнимать их почаще».

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «БАБУШКА, ИСПЕКИ ОЛАДУШКИ»

Цель

Воспитывать любовь и уважение к бабушке, развивать чувство ритма, учить выполнять движения по тексту.

Материалы

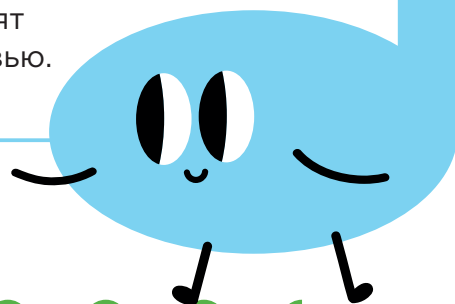
Фартук (для воспитателя или ребенка), игрушечная сковорода (по желанию), аудиозапись песни.

Ход игры

воспитатель надевает фартук и говорит: «Я сегодня — бабушка! Буду печь оладушки для своих внучат. А вы мне помогайте!» Дети стоят врассыпную или в кругу. Воспитатель поет (или говорит в ритме) и показывает движения, дети повторяют:

Бабушка, бабушка, (хлоп-хлоп) Испеки оладушки! (пекут ладошками) Мягкие, румяные, (гладят себя по щекам) С маслом и сметаной! (поглаживают животик) Внуков угощай, (протягивают руки вперед) Крепко обнимай! (обнимают себя)

Повторить 2-3 раза. В конце воспитатель «угощает» всех воображаемыми оладушками (протягивает ладошки), дети «кушают» и говорят «спасибо». «Как вкусно! Бабушка всегда кормит нас с любовью. Давайте скажем нашим бабушкам спасибо!»



4-5 лет

В гости к бабушке и дедушке

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ДОСКАЖИ СЛОВЕЧКО»

Цель

Воспитание речевой активности, умения логически мыслить; формирование нравственных основ личности.

Материалы

Сюжетная картина «Бабушкин дом».

Ход игры

Воспитатель просит ребят быть очень внимательными и дополнить то, что он недоскажет: Бабушка и дедушка в жизни много трудились, поэтому сейчас им нужно больше... (отдыхать).

Бабушка и дедушка меня очень... (любят).

Бабушке и дедушке нужно... (помогать).

Бабушка печет вкусные... (пирожки).

Дедушка знает много интересных... (историй) и т. д.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА

«НА КАРТИНОЧКУ СМОТРЮ — СТИХОТВОРЕНИЕ УЧУ!»

Цель

Тренировка речевой памяти с использованием приемов мнемотехники, развитие воображения, воспитание желания заботиться о близких.

Материалы

Картинки: солнышко, бабушка, грустный смайл, алый цветочек, сердце.

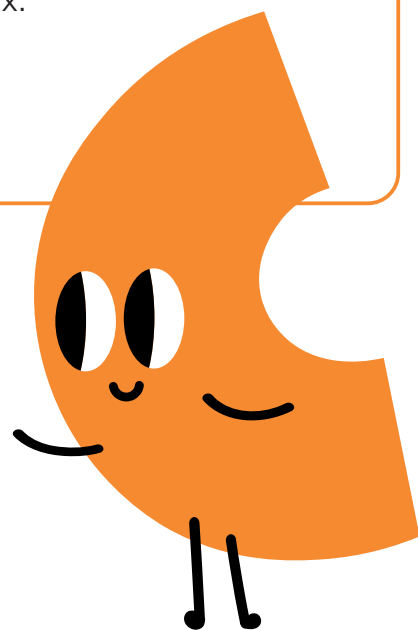
Ход игры

Воспитатель объясняет детям, как пользоваться подсказками при заучивании стихотворения. Дальше все, используя мнемотехнику, учат стих:

*Подарю я солнышко бабушке своей,
Чтоб в глазах грустиночек не было у ней.
И цветочек аленький тоже подарю!
И скажу ей: «Бабушка, я тебя люблю!»*



добрыеигры.рф



4-5 лет

Подарок для мамы и папы

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

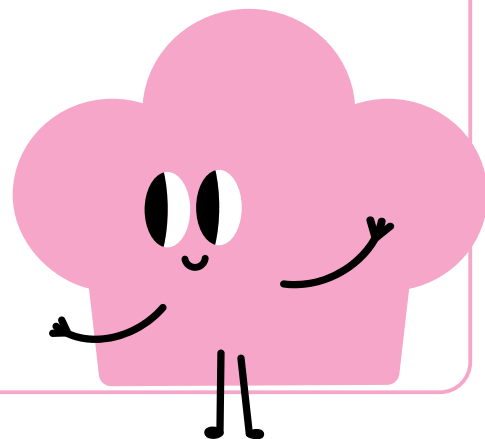
«ВМЕСТЕ С МАМОЙ И ПАПОЙ НА ПРОГУЛКЕ В ПАРКЕ»

Идея для сюжета

Воспитатель предлагает детям игровую ситуацию: отправиться на прогулку вместе с мамой и папой. На прогулке в парке дети имитируют различные действия, например: у входа в парк берут велосипеды (самокаты) и катаются на них по парку; приезжают к озеру, берут лодку и плавают на ней по озеру; выходят на берег и организуют пикник. Возвращение домой.

Варианты ролей

Мама, папа, сын, дочка.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «СЕМЕЙНЫЙ ХОРОВОД»

Цель

Закрепить чувство любви и принадлежности к маме и папе через простой хоровод и объятия.

Материалы

Платочек или цветок.

Ход игры

Дети встают в круг, берутся за руки. Воспитатель с цветком в центре.

Дети идут по кругу и говорят:

«Мама, папа, я —

Вместе дружная семья!

Вместе мы играем,

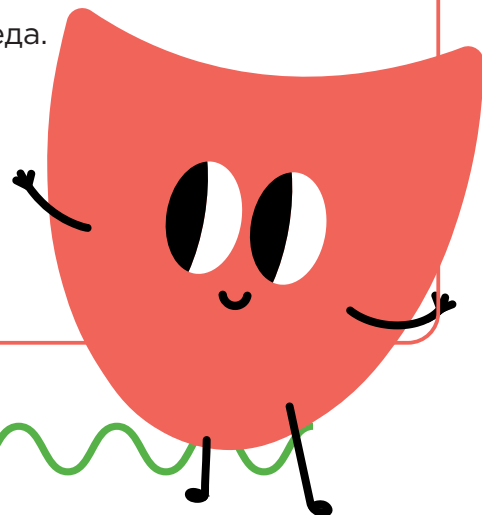
Друг друга обнимаем!»

На словах «обнимаем» — останавливаются и обнимают соседа.

Потом воспитатель передает цветок ребенку, тот выходит в центр и кружится, а дети хлопают. И так несколько раз.

В конце все говорят:

«Мама и папа, мы вас любим! Вы — наша семья!»



4-5 лет

Подарок для мамы и папы

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ПОМОЖЕМ МАМЕ»

Цель

Научить проявлять заботу о маме через простые действия-помощь.

Материалы

Игрушечные: веник, совок, тарелочки, тряпочка, кастрюля, половник (все понарошку).

Ход игры

«Наша мама устала. Давайте поможем ей по дому!»

На стуле сидит «мама» (ребенок).

Дети по очереди подходят, берут предмет и показывают, как помогают: подметают пол, моют посуду, варят суп, вытирают пыль.

После каждого действия «мама» гладит ребенка по голове: «Спасибо, помощник!»

Потом все вместе обнимают «маму» и говорят:

«Мамочка, мы тебе поможем! Отдохни!»

НАРОДНАЯ ИГРА «УТУШКА»

Цель

Закрепление темы «Подарок для мамы и папы».

Ход игры

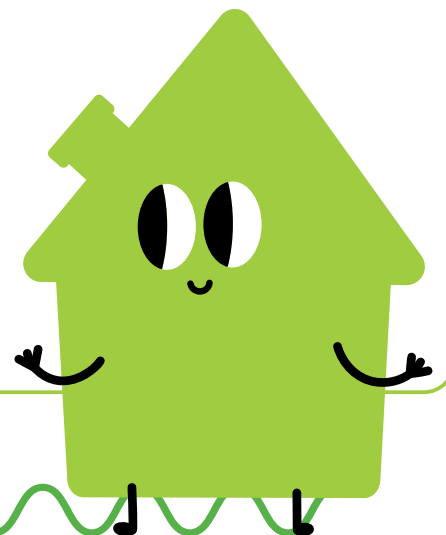
Две девочки садятся друг против друга на стульчики. Ноги вытягивают вперед, носками вверх; носки соединяют — получается мостик. Выбирается утка, остальные дети — утята. Утушка зовет своих утят:

*Быстрее, быстрее, утятки,
Быстрее, быстрее, дикие перышки.*

Утята выстраиваются друг за другом вслед за утушкой и перешагивают через мостик, стараясь не задеть его. Тот, кто заденет мостик, выходит из игры, остальные переходят на другой берег.

Утушка вновь строит своих утят, и они перешагивают через мостик, но мостик уже повыше (девочки ставят ногу на ногу и соединяют их).

Проходить следует осторожно, высоко поднимая ноги.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ»

Цель

Закреплять представление о семье как о людях, которые любят и заботятся друг о друге, воспитывать уважение к маме и папе.

Материалы

Большой лист ватмана с нарисованным контуром дома; заготовки-наклейки или карточки: мама, папа, ребенок, бабушка, дедушка (по количеству детей); клей.

Ход игры

Воспитатель показывает ватман с домом: «Ребята, это дом. В нем живет семья. А кто живет в семье? (Мама, папа, я, братья, сестры, бабушка, дедушка). Сегодня День мамы и День папы — давайте соберем портрет нашей семьи и расскажем, за что мы их любим». Дети по очереди подходят, выбирают одну карточку — члена семьи, приклеивают ее в окно или рядом с домом и говорят (примеры фраз): «Я приклеиваю маму — она добрая и заботливая», «Я приклеиваю папу — он сильный и защищает нас», «Я приклеиваю себя — я люблю маму и папу». Когда все члены семьи на месте, воспитатель обводит всех рукой: «Посмотрите, какая большая и дружная семья у нас получилась! Мама и папа — самые главные в семье. Они нас любят, а мы их — за это мы их благодарим». Итог: «Крепкая семья — это когда все вместе. Мама и папа — наше все».

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «МАМИНЫ И ПАПИНЫ ДЕЛА»

Цель

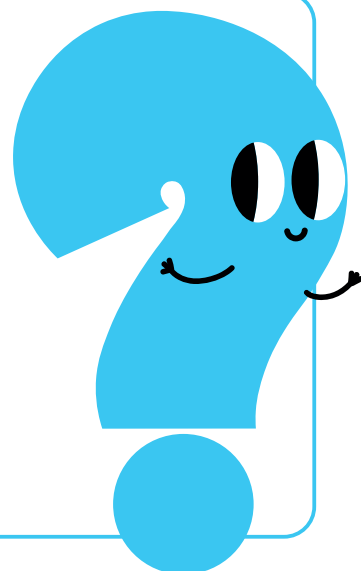
Формировать уважение к труду родителей, учить замечать их заботу и проявлять благодарность.

Материалы

Две корзинки (с наклейками «Мама» и «Папа»); карточки с изображением дел: мама — варит суп, стирает, читает сказку, обнимает, гладит, подметает; папа — чинит стул, забивает гвоздь, водит машину, несет сумки, играет в мяч, мастерит.

Ход игры

На столе разложены карточки с делами вперемешку. Воспитатель ставит две корзинки: «Мама и папа каждый день заботятся о нас. Давайте разложим их дела по корзинкам и скажем им спасибо». Дети по очереди подходят, берут карточку, смотрят на нее и кладут в нужную корзинку, проговаривая (примерные фразы): «Мама варит суп — она заботится, чтобы мы были сыты. Спасибо, мама!», «Папа чинит стул — он заботится о доме. Спасибо, папа!» Когда все карточки разложены, воспитатель подводит итог: «Сколько дел делают мама и папа! Они трудятся для нас каждый день. А мы можем им помогать и говорить спасибо — это и есть наша любовь и милосердие». Итог: «Мама и папа — наши главные помощники и защитники. Мы их любим и благодарим».



4-5 лет

Подарок для мамы и папы

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «МУЗЫКАЛЬНЫЕ СЕРДЕЧКИ»

Цель

Воспитать милосердие и желание радовать близких, развить музыкальный слух и мелкую моторику.

Материалы

Бумажные сердечки (по 2-3 на ребенка), фломастеры, аудиозапись светлой мелодии, металлофон.

Ход игры

Воспитатель говорит: «Давайте подарим мамам и папам музыкальные сердечки!» Дети рисуют на сердечках улыбки, солнышки или сердечки поменьше. Каждый ребенок выбирает сердечко и играет одну ноту на металлофоне. Воспитатель помогает сложить ноты в простую мелодию (например, до-ми-соль). Все вместе играют и поют: «Это сердечко — маме, это сердечко — папе, мы вас очень любим!» Сердечки дарят родителям на празднике.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «МАМИН ГОЛОС — КАК КОЛОКОЛЬЧИК»

Цель

Развивать тембровый слух, учить различать звуки по высоте и окраске, воспитывать внимательное отношение к голосу мамы.

Материалы

Набор колокольчиков (высокие и низкие), ширма, аудиозапись колыбельной.

Ход игры

Воспитатель:

«У мамы голос нежный, как маленький колокольчик. У папы — низкий и уверенный, как большой колокол. Давайте научимся их различать!»

За ширмой воспитатель звенит маленьким колокольчиком — дети хлопают тихо (как мама).

Звенит большим — топают громко (как папа).

Затем дети по очереди заходят за ширму и звонят любимым колокольчиком. Остальные угадывают: «мама» или «папа».

«Мы узнаем голоса наших родителей даже по одному звуку. Потому что любим их».



4-5 лет

Подарок для мамы и папы

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ТИХО-ТИХО»

Цель

Воспитание интонационной выразительности речи, работа над силой голоса, формирование нравственных основ личности.

Материалы

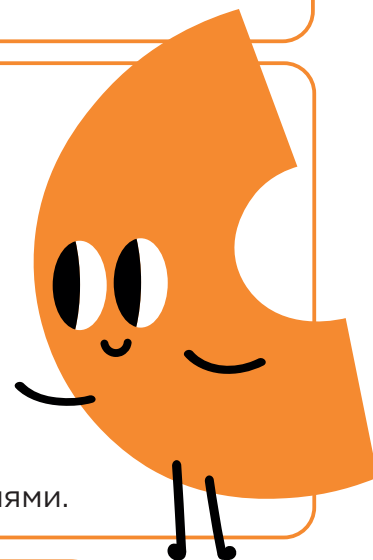
Текст стихотворения В. Орлова «Тихо-тихо».

Ход игры

Дети слушают текст стихотворения, повторяют за воспитателем по строкам, понижая голос, доходя до шепота.

*Тихо, тихо, тихо, тихо мы по комнате пройдем.
На диване тихо-тихо мы усядемся вдвоем.
Посидим с тобою тихо, может, час, а может, два.
Говорить мы будем тихо очень тихие слова.
За окошком тихо-тихо клен о чем-то шелестит.
Всюду тихо, тихо, тихо, потому что мама спит.*

Чтение стихотворения можно сопровождать подходящими движениями.



СЛОВЕСНАЯ ИГРА «КАКОЕ НАСТРОЕНИЕ?»

Цель

Обогащение словаря прилагательных, развитие эмоционального интеллекта, воспитание бережного отношения к близким.

Материалы

Сюжетные картинки, где дети поступают правильно или неправильно (разбросали игрушки, испачкали одежду, разорвали мишку, умываются, чистят зубы, читают, дарят рисунок маме); смайлы.

Ход игры

Воспитатель напоминает, что родители радуются, когда их дети воспитанные, и очень огорчаются, если дети забыли, как правильно себя вести.

Далее по каждой картинке дети обсуждают поступок, называют, какое настроение будет у мамы и папы, подбирают смайл.



ДобрыеИгры.ру

4-5 лет

Вместе мы — большая семья

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

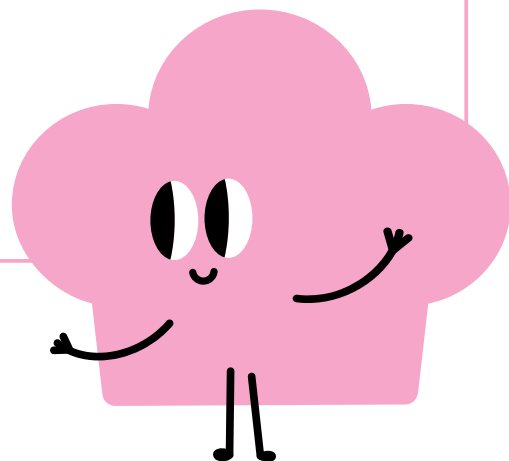
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ДОБРЫЕ СОСЕДИ»

Идея для сюжета

Воспитатель рассказывает детям, что есть два города рядом, но их разделяет широкая река. Жители городов очень хотят подружиться и ездить друг к другу в гости. Строители строят мост и дорогу, начинаются поездки по новому мосту и дороге. Жители города накрывают стол, совместное чаепитие добрых соседей и строителей.

Варианты ролей

Жители города, строители, шоферы.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ДОМИК ДЛЯ ВСЕХ»

Цель

Показать, что в нашей стране всем хватает места и все живут дружно.

Материалы

Большой обруч или домик из стульев/модулей, игрушечные зверята (мишка, зайка, лисичка, волчонок — символы разных народов).

Ход игры

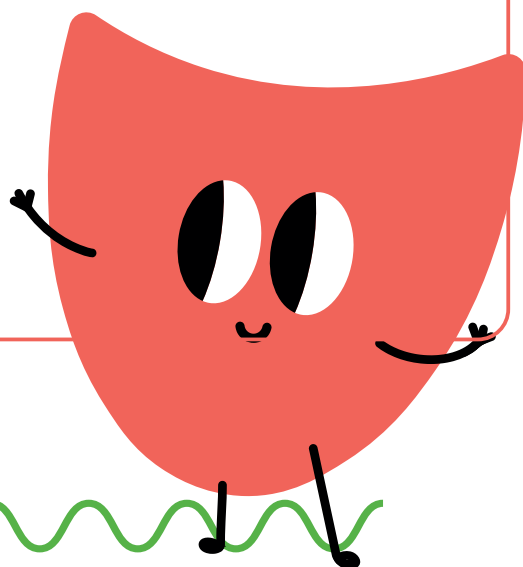
Воспитатель:

«В нашей большой стране-семье живут разные зверята. Давайте пригласим их всех жить вместе!»

Дети по очереди берут игрушку, называют ее ласково (мишенька, зайныка, лисичка) и «заселяют» в домик.

Важно, чтобы никто не остался без домика.

Когда все зверята внутри, дети встают вокруг домика, берутся за руки и говорят: «Всем хватило места! Мы — одна семья!» Потом дети изображают зверят: мишка топает, зайка прыгает, лисичка крадется, волчонок бежит — все вместе, дружно.



4-5 лет

Вместе мы — большая семья

НАРОДНАЯ ИГРА «ПЕРЕТЯГИВАНИЕ НА ПАЛКАХ»

Цель

Закрепление темы «Вместе мы — большая семья».

Материалы

Палка для перетягивания.

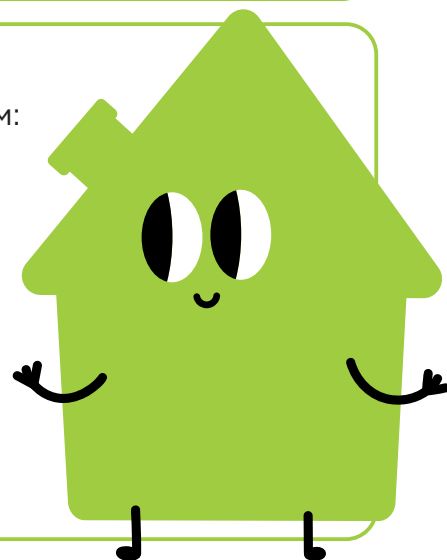
Ход игры

Играющие, разделившись на две группы, садятся на пол гуськом: одна группа против другой. Передние берутся за палку двумя руками и упираются друг в друга ступнями ног. Остальные в каждой группе крепко держат друг друга за талию.

По команде постепенно перетягивают друг друга.

Победителем считается та группа, которая перетянула на свою сторону другую группу, или приподняла в ней с места несколько человек, или вырвала палку из рук переднего.

Обе команды должны быть равны по численности и по силе.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ДРУЖНЫЙ ХОРОВОД РОССИИ»

Цель

Формировать чувство единства и дружбы между детьми, закреплять представление о России как общей Родине.

Материалы

Флаг России (на подставке), цветные ленточки (по две на каждого ребенка — белая, синяя, красная), аудиозапись веселой русской народной мелодии.

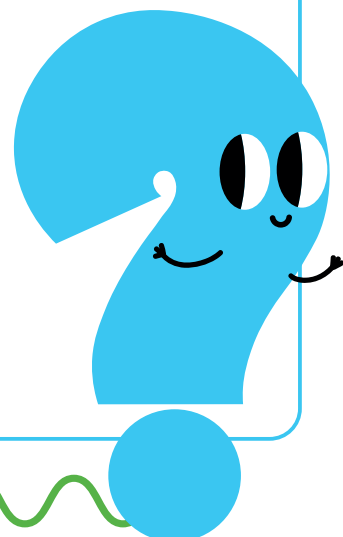
Ход игры

Воспитатель показывает флаг России:

«Сегодня День народного единства — праздник дружбы всех людей нашей страны. Мы с вами живем в России, и мы — одна большая дружная семья».

Воспитатель раздает каждому ребенку по две ленточки (белые, синие или красные) и говорит: «Посмотрите, у нас есть ленточки трех цветов — как флаг России. Давайте сделаем большой хоровод дружбы!» Дети встают в круг, в центр ставится флаг. Под веселую музыку дети идут по кругу. Воспитатель называет цвет, и дети с этим цветом выходят в центр круга и машут ленточками.

Команды: «Красные — в центр!», «Синие — в центр!», «Белые — в центр!», затем «Все вместе — в центр!» — все дети сбегаются к флагу, поднимают ленточки вверх и кричат: «Ура!», «Россия!», «Мы вместе!» Итог: «Все цвета собрались вокруг флага, как все народы собраны в одну страну. Мы едины!»



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «МОЯ СЕМЬЯ — МОЯ СТРАНА»

Цель

Формировать понятие, что семья — это часть Родины, развивать чувство единства, умение двигаться в хороводе.

Материалы

Аудиозапись песни о семье или Родине (например, «Большой хоровод»), картинки с изображением членов семьи.

Ход игры

Дети стоят в кругу. Воспитатель в центре с картинками. Под музыку дети идут по кругу и поют (воспитатель помогает):

Мы семья, мы семья, (идут по кругу)

Дружная семья! (останавливаются)

Мама, папа, бабушка, (хлопают по коленям)

Дедушка и я! (показывают на себя)

Вместе мы — страна, (руки вверх)

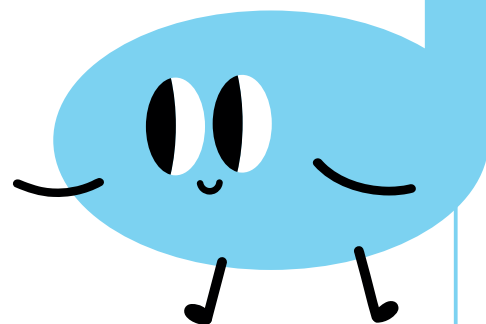
Родина одна! (скрещивают руки на груди)

Любим мы свой дом, (обнимают себя)

Где мы все живем!

Повторить 2–3 раза.

«Наша семья — это маленькая Родина. А вся Россия — это большая семья народов!»



СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ВОЛШЕБНЫЙ МИКРОФОН»

Цель

Обогащение словарного запаса — знание цветов, воспитание патриотизма.

Материалы

Магнитная доска, контуры предметов, которые имеют разные цвета: солнце, река, силуэты девочки и мальчика, трава, здание с флагом; иллюстрации этих же предметов в раскрашенном варианте.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям рассмотреть на доске нераскрашенный рисунок и догадаться, чего не хватает. Дети называют цвета, которые нужны, чтобы все получилось правильно. Берут раскрашенные предметы, помещают сверху контуров. Особое внимание воспитатель уделяет флагу, уточняет с детьми порядок расположения цветов. Самостоятельное раскрашивание флага может быть продолжено на следующих занятиях.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ВСПОМНИМ ВАЖНЫЕ СЛОВА!»

Цель

Активизация словарного запаса, развитие речевой инициативы, воспитание патриотизма.

Материалы

Лексический материал, небольшой красивый камешек.

Ход игры

Воспитатель напоминает, какой праздник мы отмечаем в этом месяце. Далее говорит, что камешек поможет сегодня ребятам повторить важные слова. Воспитатель, передавая камень, начинает предложение, ребенок, у которого он в руках, заканчивает.

Например:

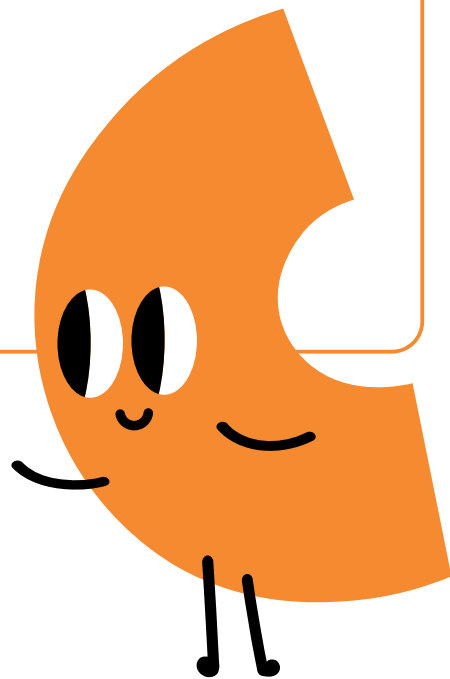
Наша страна называется... (Россия).

Столица нашей Родины — ... (Москва).

Мой любимый город — ... (родной).

Мы нашу Родину очень... (любим).

Я рисую наш флаг, мне нужны краски... (красная, голубая, белая).



ДобрыеИгры.рф

4-5 лет

Сердце, открытое добру

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

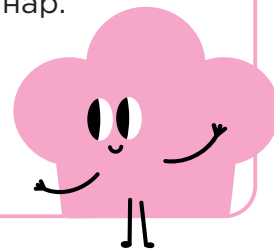
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «УХАЖИВАЕМ ЗА ЖИВОТНЫМИ»

Идея для сюжета

Воспитатель рассказывает детям о том, что рядом с детским садом открылся приют для животных. Воспитатель и дети имитируют поездку на автобусе или машине до приюта. Дети принимают на себя роль волонтеров и помогают работникам приюта: кормят животных, моют, выгуливают, отводят к ветеринару, подстригают животных и т. д. Директор приюта для животных благодарит детей за помощь. Возвращение в детский сад.

Варианты ролей

Директор приюта, волонтеры, водитель, ветеринар.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ДОБРАЯ ПОЛЯНА»

Цель

Развитие эмпатии и желания заботиться о других, формирование бережного отношения к природе.

Материалы

Коврики или обручи («полянки»), игрушки-животные (заяц, ежик, птичка), листочки, искусственные цветы, грибочки, корзинка.

Ход игры

Дети — «волшебные садовники».

Воспитатель говорит: «На нашей поляне все перепуталось, нужно навести порядок и помочь зверюшкам!» Дети выполняют задания: собирают «мусор» (мелкие бумажки) в корзинку; расставляют игрушечных зверюшек на полянке; украшают полянку цветами и листочками; говорят каждой зверюшке доброе слово («Зайка, будь здоров!», «Ежик, спасибо, что ты здесь!»). В конце все вместе говорят: «Мы сделали полянку красивой, мы — добрые помощники!»

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ВОЛШЕБНЫЙ МЕШОЧЕК ДОБРОТЫ»

Цель

Развитие умения замечать нужды других, воспитание милосердия и отзывчивости.

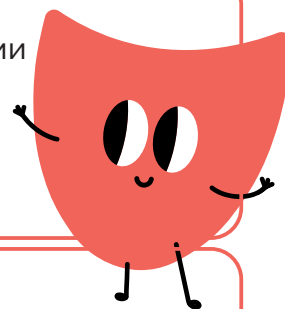
Материалы

Яркий мешочек или коробка, карточки с простыми ситуациями («Кукла грустит», «Мишка упал», «Зайка замерз», «Другу одиноко»), игрушки для инсценировки, «волшебные» предметы (платочек, книжка, конфета-муляж).

Ход игры

Воспитатель говорит, что в мешочке лежат волшебные вещи, которые помогают тем, кто в беде. Дети по очереди достают карточки и показывают, как с помощью предмета из мешочка можно помочь персонажу: утешают куклу; «лечат» мишку; греют зайку; играют с одиноким другом.

После каждой сценки обсуждают, какие слова поддержки можно сказать. В конце все вместе произносят: «Мы дарим доброту всем вокруг!»



4-5 лет

Сердце, открытое добру

НАРОДНАЯ ИГРА «ОГОРОДНИК И ВОРОБЕЙ»

Цель

Закрепление темы
«Сердце, открытое добру».

Материалы

Орехи или какие-либо мелкие заменители,
изображающие корм; мел.

Ход игры

Из всех игроков нужно выбрать того, кто будет Воробьем и кто будет Огородником. Все остальные игроки встают в круг и берутся за руки. В центр круга — в огород — кладутся орехи (можно класть и что-то другое, изображающее семена). В 10 шагах от огорода чертят круг. Это будет гнездо.

Хоровод медленно движется по кругу, все игроки приговаривают ритмично или поют:

*Воробей маленький,
Серенький, удаленький
По двору шныряет,
Крошки собирает;
В огороде ночует,
Ягоды ворует.*

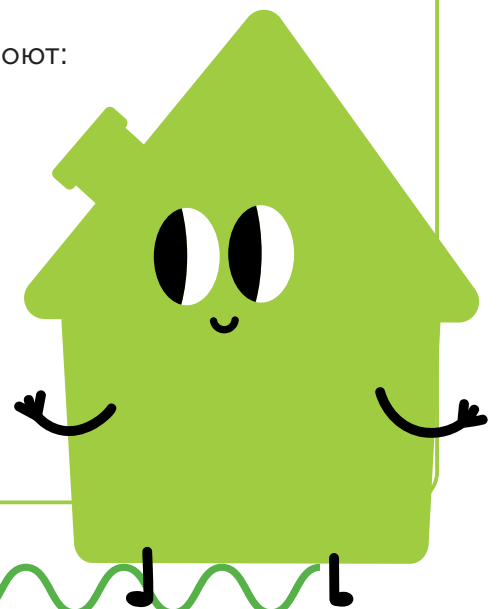
Воробей вбегает в хоровод, берет один орех (или что-то другое, что обозначает еду) и старается унести его в свое гнездо. Дети поднимают руки, пропуская его. Огородник пытается помешать ему. Он сторожит воробья и начинает его ловить. Воробей может заскочить обратно в огород, если Огородник рядом и может его настигнуть.

Задача детей из хоровода — защитить Воробья, быстро впуская его и опуская руки перед Огородником, закрывая ему доступ к Воробью.

Если Воробью удалось добежать до гнезда и положить орех в свое гнездо и Огородник до него не дотронулся, то Воробей участвует в следующей игре в своей же роли. Если же Огородник поймал Воробья — дотронулся до него, то Воробей становится в хоровод, а на его роль назначается следующий игрок. Но перед этим пойманному Воробью надо выполнить задание Огородника — спеть, сплясать, загадать загадку, прочитать стишок и т. д.

После того как он выполнит задание Огородника, все ему поют:

*Уж век воробышку не летывать,
В огороде ягод не клевывать,
На дубовой тычинке не сиживать.
А ты, воробышек, садись на лужочек,
А ты, серенький, садись во кружочек.
Не пора ли тебе встать и полетать,
В хороводе нашем поплясать!*



4-5 лет

Сердце, открытое добру



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ДОБРЫЕ ЛАДОШКИ»

Цель

Развить эмпатию и желание помогать другим, закрепить понимание милосердия.

Материалы

Вырезанные из бумаги ладошки (по 2-3 на каждого ребенка), цветные карандаши, фломастеры, ватман.

Ход игры

Воспитатель показывает большую «ладошку» и говорит:

«Это волшебная ладошка доброты. Каждый может оставить на ней добрый поступок».

Дети раскрашивают свои ладошки и на каждой рисуют или называют доброе дело («Я помогу нянечке убрать посуду», «Я утешу друга, если он плачет»).

Ладошки приклеивают на общий плакат «Дерево доброты».

В финале хором произносят:

«Мы — добрые друзья, мы помогаем всегда!»

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПОМОГИ ДРУГУ ОДЕТЬСЯ»

Цель

Воспитать взаимопомощь и взаимоуважение через бытовые ситуации, развить навыки самообслуживания.

Материалы

Кукольная одежда (пальто, шапка, шарф, варежки), кукла.

Ход игры

Воспитатель говорит:

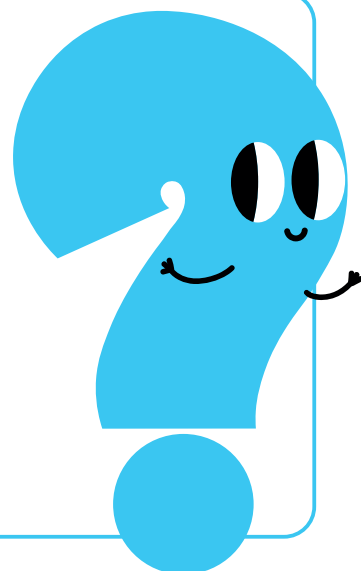
«Кукла Маша собралась гулять, но не может сама одеться. Давайте поможем!»

Дети по очереди подходят к кукле и «одевают» ее, называя предметы одежды:

«Наденем шапку, чтобы ушки не замерзли», «Завяжем шарф, чтобы было тепло».

Затем воспитатель предлагает детям помочь друг другу перед прогулкой: «Кто хочет помочь Саше надеть пальто?»

В конце обсуждают: «Как приятно, когда тебе помогают!»



4-5 лет

Сердце, открытое добру

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ВОЛОНТЕРЫ СПЕШАТ НА ПОМОЩЬ»

Цель

Формировать представление о волонтерах как о людях, готовых прийти на помощь; развивать быстроту реакции, координацию.

Материалы

Колокольчик, аудиозапись энергичной маршевой музыки.

Ход игры

Дети стоят врассыпную — это «волонтеры».

Воспитатель звонит в колокольчик и объявляет ситуацию, дети выполняют действия под музыку:

«Кто-то упал! Поможем встать!» — дети бегут друг к другу, протягивают руки, «поднимают».

«Малыш плачет! Пожалеем!» — гладят друг друга по голове, обнимают.

«Бабушке нужна помощь с сумками!» — имитируют, как несут тяжелые сумки.

«Другу грустно! Развеселим!» — прыгают, хлопают, улыбаются.

«В парке мусор! Уберем!» — наклоняются, «собирают» и бросают в урну.

«Волонтеры всегда там, где нужна помощь. Они быстрые, добрые и заботливые!»

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ПОМОЖЕМ ПТИЦАМ ЗИМОЙ»

Цель

Воспитывать милосердное отношение к животным, развивать координацию, чувство ритма.

Материалы

Зернышки (можно из бумаги), кормушка (бутафорская), шапочки птичек (по желанию), аудиозапись веселой музыки.

Ход игры

Дети делятся на две группы: «волонтеры» и «птички».

Воспитатель: «Зимой птицам трудно найти еду. Волонтеры делают кормушки и насыпают зернышки. Давайте и мы покормим птиц!»

Под музыку «птички» летают по залу (машут руками-крыльями), а «волонтеры» берут воображаемые зернышки, подходят к птичкам и кормят их (протягивают ладошки). Птички «клюют». Затем дети меняются ролями.

«Мы помогли птицам — они не останутся голодными зимой. Милосердие к тем, кто слабее нас, — это дело волонтеров».



4-5 лет

Сердце, открытое добру

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ТЕПЛЫЕ СЛОВА»

Цель

Развитие речевой инициативы, понимание переносного смысла, формирование взаимоуважения.

Материалы

Магнитная доска; жетоны — сердечки, льдинки; сюжетные картинки, где ребята дружно играют на площадке и где кто-то не принят в игру, дети ссорятся, отбирают игрушки.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки, вспомнить, были ли у них такие ситуации. Напоминает, что дружить нам помогают «теплые слова, которые греют сердце»; а есть слова колющие, злые, которые делают больно. Предлагает говорить то, что приятно слышать: «Ты хороший», «Давай дружить», «Давай играть вместе» и др. За каждый ответ дети получают сердечки. Если дети вспоминают слова, которые говорят при ссорах, то ребенку дается льдинка и он сразу идет ее выбрасывать в мусорную корзину.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ЧТО МОЖНО УВИДЕТЬ РУКАМИ»

Цель

Обогащение словаря прилагательных, тренировка памяти, воспитание толерантности.

Материалы

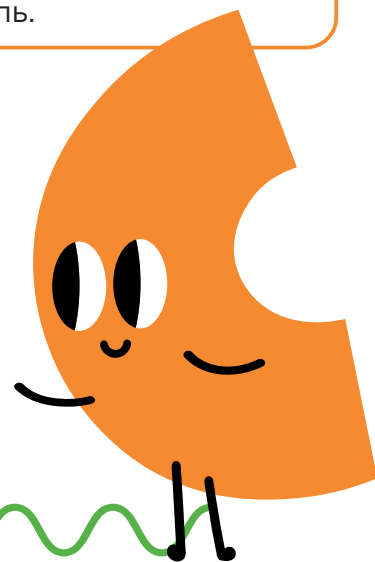
Книга, напечатанная шрифтом Брайля, фото человека с тростью, чудесный мешочек; кружочки с поверхностью разной фактуры (мех, шелк, фольга, наждачная бумага, крупа и т. п.) — в двух экземплярах.

Ход игры

Воспитатель рассказывает, что наши органы чувств очень помогают нам воспринимать мир. Но бывает, что люди тренируются обходиться без них — и могут и ходить по улицам, и читать. Дети рассматривают фото и книгу. Далее воспитатель по очереди предлагает детям сначала пальцами внимательно изучить поверхность какого-либо кружочка, а затем достать из чудесного мешочка такой же на ощупь.



ДобрыеИгры.ру



4-5 лет

Новогоднее чудо

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

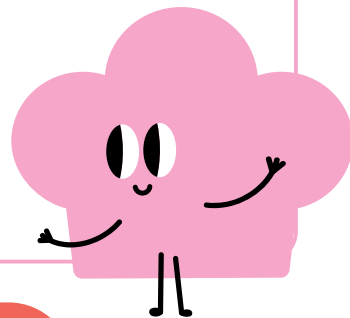
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «НОВОГОДНИЙ ПОЕЗД»

Идея для сюжета

Воспитатель и дети получают билеты на новогодний поезд и отправляются в путешествие. Поезд останавливается на разных станциях, дети становятся участниками зимних развлечений и имитируют движения, например: остановка в поле — игра в снежки, остановка на катке — катание на коньках, остановка в лесу — катание на лыжах, остановка «В гостях у Снеговика» — сладкое угощение, остановка «Терем Снегурочки» — игра со Снегурочкой, остановка «Усадьба Деда Мороза» — хоровод. Возвращение в детский сад.

Варианты ролей

Машинист поезда, дети-актеры, дети-пассажиры.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА

«ПОМОГИ ДЕДУ МОРОЗУ РАЗОБРАТЬ ПОДАРКИ»

Цель

Формировать первичное представление о различии материального и духовного, воспитывать отзывчивость, желание помогать.

Материалы

Две корзинки, набор предметов/карточек — игрушки, сладости, книжки (духовное) и монетки/ключи/«богатство» (материальное), но в упрощенном виде.

Ход игры

Воспитатель просит помочь Деду Морозу:

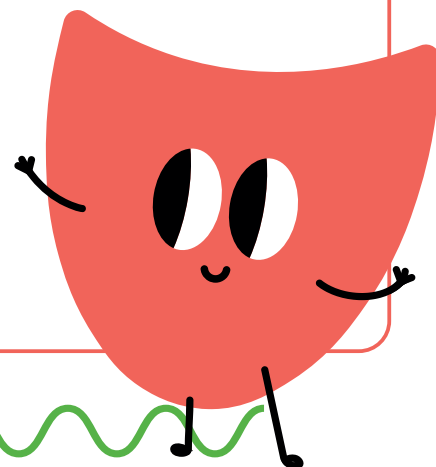
«Дед Мороз нес подарки, все перепуталось! Помогите разобрать: в эту корзинку — то, что делает сердце теплым (игрушки, книжки, объятия), а в эту — то, что просто блестит, но не греет душу».

Дети по одному подходят, берут предмет и кладут в нужную корзинку.

Воспитатель комментирует:

«Ой, монетка блестит, а душе от нее не тепло. А вот книжка — ее можно почитать с мамой!»

В конце хоровод и фраза: «Самое дорогое — это любовь!»



4-5 лет

Новогоднее чудо

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «КТО СОГРЕЕТ СНЕГОВИЧКА?»

Цель

Воспитывать доброту, сочувствие, желание помогать; показать, что забота теплее любого подарка.

Материалы

Снеговик из ваты/бумаги/ткани, шарфики и варежки (настоящие или бумажные).

Ход игры

Появляется грустный Снеговик (воспитатель или игрушка) — ему холодно и одиноко. Дети по очереди дарят ему... не подарки, а тепло: надевают шарфик, гладят, обнимают, говорят ласковые слова. Снеговик «тает» от тепла (ложится) — но тут приходит мороз (взмах волшебной палочки), и он снова цел! Потому что дружба и забота сильнее любых чар.

Смысл: согреть можно не только варежками, но и добрым сердцем.

НАРОДНАЯ ИГРА «ЕЛОЧКА, ЗАМРИ»

Цель

Закрепление темы «Новогоднее чудо».

Ход игры

Дети становятся врассыпную рядом с воспитателем около одной из сторон игровой площадки. Воспитатель читает стихотворение, во время чтения которого дети расходятся в произвольных направлениях по всей игровой площадке.

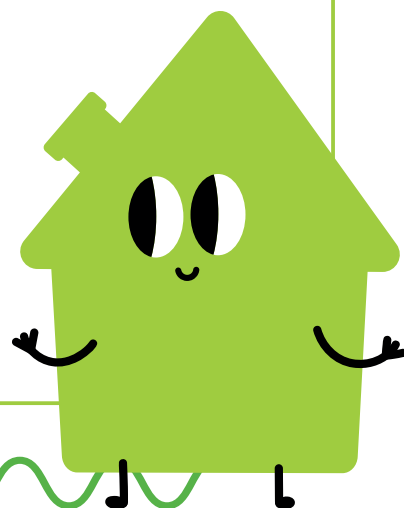
*На полянку в лес пришли,
Здесь мы елочки нашли.
Будем весело играть,
Будем елочкой стоять!
Раз, два, три —
Елочка, замри!*

После команды «Елочка, замри!» дети становятся спиной друг к другу, берутся за руки, опускают руки в стороны — вниз.

Отмечается пара, которая первой образует пару.

Игра повторяется.

При каждом повторении игры дети образуют новые пары.



ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ЕЛОЧКА» (ТУГОЛУКОВА Е. Н.)

Цель

Развитие произвольного внимания, скорости реакции и умения соотносить слово с конкретным движением.

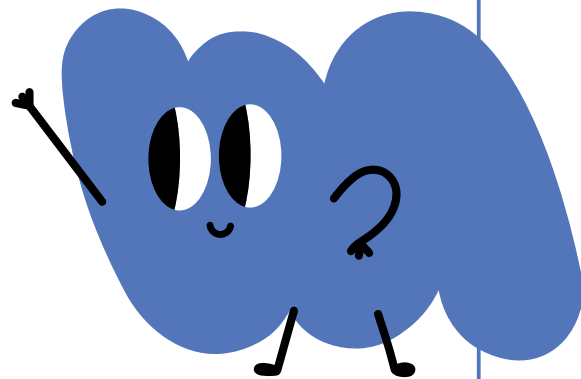
Ход игры

Воспитатель собирает детей в круг и говорит:

«Украсили мы елочку разными игрушками, а в лесу елочки разные растут: широкие, низкие, высокие и тонкие.»

При слове «высокие» игроки поднимают руки вверх, «низкие» — приседают и опускают руки, «широкие» — расширяют круг, «тонкие» — сужают круг.

В следующий раз воспитатель говорит эти слова не по порядку, а вразброс, пытаясь запутать детей.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЧТО ВАЖНЕЕ?»

Цель

Учить различать материальные ценности и духовные (семья, любовь, забота) на доступном уровне.

Материалы

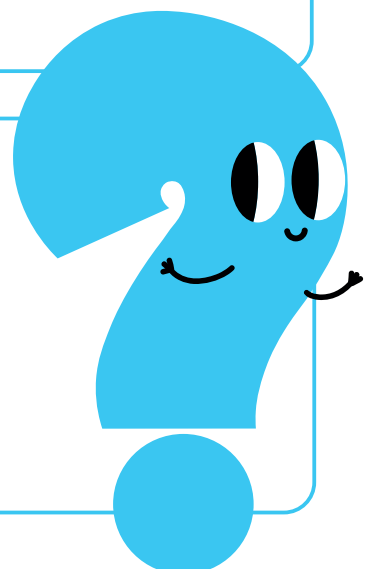
Две корзинки: одна с наклейкой «Сердечко» (духовное), другая с наклейкой «Подарок» (материальное); карточки: семья за столом, мама обнимает ребенка, игрушка, конфета, новый телефон, бабушка читает сказку.

Ход игры

Воспитатель показывает карточки по одной.

«Вот мама обнимает малыша. Это любовь. Куда положим? В корзинку „Сердечко“». «А это новая игрушка. Куда? В корзинку „Подарок“».

В конце воспитатель подводит: *«У нас полные корзинки. Но что делает нас счастливыми больше — игрушка или объятия мамы?»* — простой вывод, что тепло близких важнее.



4-5 лет

Новогоднее чудо

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «УКРАСИМ ДОМ ДЛЯ СЕМЬИ»

Цель

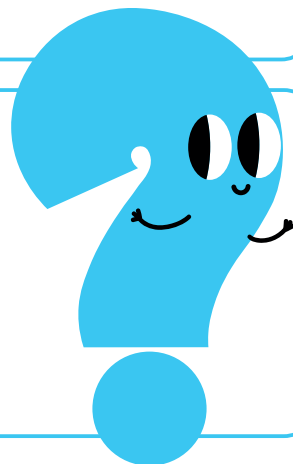
Развивать эстетическое восприятие, воспитывать желание создавать уют для близких.

Материалы

Силуэт домика на большом листе, вырезанные снежинки, гирлянды (полоски бумаги), блестки.

Ход игры

Воспитатель показывает домик: «В этом домике живет семья. Скоро Новый год, давайте украсим его вместе, чтобы всем было уютно и тепло!» Дети по очереди приклеивают снежинки на окошки, гирлянды на крышу. Воспитатель акцентирует: «Украшать дом вместе — это радость. Не нужны дорогие игрушки, главное — чтобы рядом были родные».



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «СНЕЖИНКА СЕМЬИ»

Цель

Формировать понимание, что каждый член семьи уникален, но вместе они — одно целое; развивать мелкую моторику.

Материалы

Большая бумажная снежинка (заранее вырезанная), маленькие снежинки (по количеству детей), клей, аудиозапись красивой зимней музыки.

Ход игры

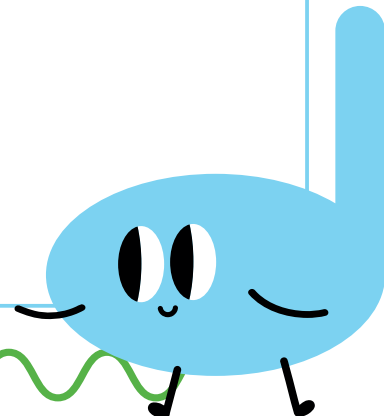
Воспитатель показывает большую снежинку: «Эта снежинка — наша семья. Каждый лучик — это член семьи. Если один лучик сломается — снежинка потеряет красоту. Давайте сделаем свою семейную снежинку!» Дети получают маленькие снежинки (каждый — себя). Под музыку дети по очереди подходят к большой снежинке, прикрепляют свою маленькую снежинку и называют:

«Я — ... (имя) — лучик мамы».

«Я — лучик папы».

«Я — лучик бабушки».

Когда все лучики собраны, воспитатель поднимает снежинку: «Какая красивая! Каждый лучик важен. Только вместе мы — одна большая и крепкая семья. Это главное сокровище Нового года!»



4-5 лет

Новогоднее чудо

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «НАРЯЖАЕМ ЕЛОЧКУ ЛЮБОВЬЮ»

Цель

Формировать понимание, что красота праздника — в любви и единстве, развивать пластику, чувство ритма.

Материалы

Разноцветные ленточки (по 2 на ребенка), искусственная елочка или ее изображение, аудиозапись красивой новогодней мелодии (вальс).

Ход игры

Каждый ребенок получает по две ленточки. Воспитатель: «Самые красивые игрушки для елочки — это не шарики, а наша любовь! Давайте украсим елочку танцем любви». Под музыку дети выполняют плавные движения с ленточками вокруг елочки.

«Любовь к маме» — ленточки вверх, машут к елочке.

«Любовь к папе» — кружатся с ленточками.

«Любовь к семье» — «рисуют» ленточками сердечко в воздухе.

«Любовь к миру» — разводят руки с лентами в стороны.

В конце дети подходят к елочке и «дарят» ей свои ленточки (вешают на ветки).

«Наша елочка украшена любовью. Это самый красивый наряд!

Потому что любовь — главное сокровище».

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «НЕБЫЛИЦЫ»

Цель

Развитие связной речи, формирование аналитико-синтетических мыслительных операций, поддержание положительного эмоционального фона детей.

Материалы

Иллюстрация «нелепицы», фишки.

Ход игры

Воспитатель предлагает найти, где ошибся художник (дети по траве катаются на коньках, мальчик зимой собирает грибы и т. д.). За правильные ответы дети получают фишки, говорят, как надо нарисовать правильно.

4-5 лет

Новогоднее чудо

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ЗИМНИЕ ПОВТОРЯЛКИ»

Цель

Развитие слухового внимания, формирование аналитико-синтетических мыслительных операций, поддержание положительного эмоционального фона.

Материалы

Специально подобранный лексический материал.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям говорить (хором или поочередно) после каждой своей фразы «и я!», если это правда.

Примеры предложений воспитателя:

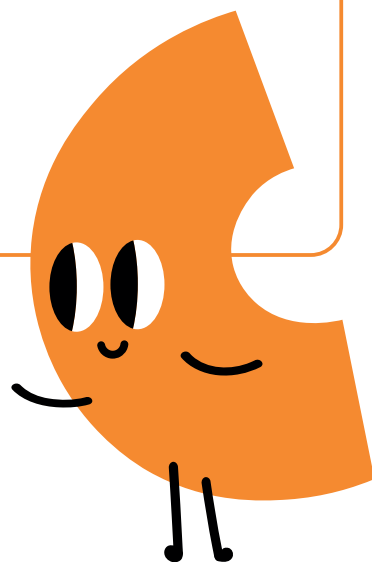
Я люблю кататься на коньках.

Я зимой всегда леплю снеговика.

Я хожу по снегу босиком.

Я ем сосульки.

Я боюсь Деда Мороза и т. п.



добрыеигры.рф